

# Fiery Facets & Faces

## חנוכה תשע"ט

### 2 Inside Chanukah -

LIGHTING THE MENORAH • 199

R. Strickoff

candles become accidentally extinguished, they do not have to be rekindled as long as they were initially prepared properly?

The Gemara (*Shabbos* 21a-b) indicates that when the candles are properly prepared,<sup>165</sup> — if they became extinguished [accidentally], one is not obligated to [rekindle] them. However, in light of the fact that the entire purpose of *ner Chanukah* is to get others to see the candles, thereby causing *pirsumei nisa*, it seems strange that this is the halachah (see *Shulchan Aruch*, *Orach Chaim* 673:2, and *Mishnah Berurah* there). Logically, the obvious course would be to rekindle the candles, so that others could "see it, and *pirsumei nisa* could be accomplished,<sup>166</sup> yet this is not required. Since this appears counterintuitive, a deeper examination is necessary to uncover the reason why the halachah was constructed this way and to understand the message Chazal are hinting at here.

165. Meaning that at the time of the lighting all the conditions necessary for the candles to burn for the minimum required half hour after the stars appear were in place. In other words, (1) enough oil was in the menorah (or the wax candles were long enough) to last for that length of time, and (2) the menorah was lit in a place where it was safe from being extinguished (i.e., not near an open window on a windy night). (See *Shulchan Aruch*, *Orach Chaim* 675:2.)

166. In truth, it is appropriate to rekindle the candles (except on Shabbos, of course), but doing so is not required by halachah.

**4**  
Every Jewish soul possesses a *pintele Yid* (little Jew), a pure and untouched Jewish spark that can never be extinguished. *Chanukah* teaches that the *pintele Yid* is always accessible and awaiting our call. One only needs to access the light within to grow and be inspired. After all, it only takes the light of one candle to dispel the darkness in an entire room. It is through this eternal light that we have continued to survive both individually and as a nation, and it was through its small remnant spark that the Jewish people overcame the Yevanim and the miracle of *Chanukah* occurred. As it says in *Maoz Tzur*: *קְפֹתָר קִיקָּיִם נִשְׁחַת גָּס — And from the remnant of the flasks, a miracle was wrought for the Roses* [i.e., the Jewish people].<sup>1</sup>

56  
מִתְעוּרָתָךְ תִּנְקוֹדֶת הַפְּנִימִית שְׁגָנָתָךְ וְכָל  
וְכָל כְּסָס מִזְמִינָה לְמִזְבֵּחַ נִפְתַּח צְלָמָעָת  
וְעַתָּה. וְעַל כֵּם וְשֶׁמֶר דָּוֹד הַמְּלָךְ עַ"ה  
(מְלָאֵים קְמַ"ו כ' ) הַמְּלָאֵךְ ה' בְּקַיְמָה  
נִתְּלָהּ "בְּעֻזִּי", פְּנִיקָה סְפִינִימִת שְׁכָנָת  
נִקְרָאת "עוֹלִי", צְמָמָה וְעַד נְתַמֵּל הַגָּן

קי"ג

עובדות

חנוכה

עובדות

איתא זמכת שצטצט צבאת כ"ה פ"ג מלוי  
מנוכת מהו רבנן וכו' כבניכנו  
יווניס לאיל טמלו כל הטעניש צביכל  
וכבניכר מלכום זיה חמונמי ונוגס  
בדקו ולס מנמו חלמך ר' למד כל צמן  
שפיר מונם במוומו כל כהן גדוֹל, ולס קיר  
זו חלמך לא לדליק יוס השם נועטה בו נס  
ושדליקו ממנה זמונת ימיים.

6 עוד יזכיר מה שעמדו צפס"ק (עי' ני'  
מלומי ו') לתמם ענס, על מה צנעה  
שנמ' חנוכה על ידי הכהנים ליקון, כל  
הס סי' מוקדשים לעבודת סקווין,  
ולס קיר לדרכם לעליון מלממות, חלמ'  
מלומות זים דוד מתקנת יודהה למינו ממי  
מלממות ז', ולמה כהן נשב הס נס ליקון  
על דיבס. וכן כהן הקב"ז גלודז'וניס (עי'

כבר דקדכו סמפליטים, לדב' מלינו דבר  
כהן דבנוי מז'ל, שככן פגdon  
ימוטס במוומו לה פלי הטעניש צביכת  
סמקדת, והס כן נס קיר פס פס וס מוטס  
צחותמו כל כהן גדוֹל.

3  
ויבואר על פי ר' קלען מפי ספליט  
וסופרים, לדב' כל צר יטכלן  
שוכנעם "נקודת פנימית", צעניא חמלן  
חו'ל (פאלין מ"ד ע"ה) יטכלן ה' על פס  
שםם יטכלן סומ', כי נמלט יטכלן ה'  
הס חטף מלוד נגד צמו יטכלן, ועימן  
לה נפקו צדרכש עוננות מללה, עס כל זה  
כל ציר צנפוץ מיעקר לגמרי מקדשות  
סצ"מ, כי צרך נז' צמוונה עליין נקודת  
להמת ה' צר נס לוי מגיע שוס פגס,  
ונקודת וו לי מפקר צמיגס נועלם, וו  
במוח מלוד כלוחון לה נפוגמה, ונקודת וו  
מקדשת לה מילוד חלי מפרק נועלם.

57  
וְמִזְמִינָה צְפָס"ק (י"ק"ה מ"ה פ"ג) למשועם  
וה ה'נו ר'וין, אַלְפָרְשָׁי טרול, נ' מ'ר  
ו'וילס נ'צענישס מלומות ז', מופרים  
נ'פ'ס נ'עלות על ל'זמווק על קידוש שמו  
ת'צ'ר, ה' צ'נמ'יס עברו על ר'זון ז'  
צ'הטן נ'פ'ס. וסו מפי צ'נמ'יס צ'הטן  
צ'לופין ה'וון נ'ענירן מלומונה ז'

וביוון שעוזדה זו: בלה נגלוות מה גנקודה  
הפנימית בנסיבות ימייהן, כי  
ונעטמת על ידי הכהן דיקמיה, שאותו  
הנקודה הפנימית צונפה, ונדייל האקדח  
צפיעס, כי מוקס האקדח בויה גנקודה  
הפנימית צונפולם נג'ל' ותולבר נמהחדו  
לכחות גנקודה הפנימית צונפולם וצונפה  
בימר, נמעורלה על ידי זה גנקודה  
הפנימיות בחלק מחד ומחד מירלאן.

ובזה נזוח לזרען עניין הנה למכוכב, וכך  
כילהנו כמה פעמיים (עמ' ליקון ב' מכאן),  
ונגענו ע' חמש' ק' (עמ' ד-ה), דעינו כוונת מלכות  
יון הילשען סימח, בתקופת מלכות צבי  
א' יטה לה קדושה וחתם כקדושים וחתם הו' כקדושים,  
כי נזוח שצבי ברליג קיינו כמלך ומלך  
צמורה כמלך ממלכתן, צדוקיות.  
בלי לרוגג לדקדשה ובלי חור ודפקות חליין  
ימבדך. וכן לא נסamtיה ולכבותה מה הו'  
בגנואה הפתיעית צנקלה נצצת, כי ידען  
שלול ומן שנקודת זו מהתגלית צבאות צבי  
צרכן, גם יוכלו נצחות חזס מה מה  
דקודשה וחתם יקוד נצצת צמורה וממות, כי  
נקודה זו סיימ כלשה חור קמנקהיב מה  
נצצות יצרכן נציבות אנטזטומים.

וזהו שלמו מואל "בצנוכקו יוניס  
לאילן" וממנו כל הארץ, סיינו  
צנוכחים ניליל פקידות המכובדו לפגוש  
ככם טקודות ספנימית צבעולם, ומלך-CN  
פגמו עוד "ווטמו כל סצנינס", כדי  
שמתגעגע לדלקת ובמנורה נביית המקדש,  
ועל ידי זה גם מגלה עוד סנקודס  
ספרנימית צנופיות נבי יטלהל, ומכלשה  
הגדע שפצעה למותה ומנותם, ויקיימו המזות  
בקליות רם".

12

CHANUKAH

R. Robert

137

they could succeed in להשיכם תורה and prevent Jews from learning Torah, then hopefully intellectual supremacy would pass to them.

With this intention, the menorah in the Beis HaMikdosh became a prime target. The Greeks knew full well that the menorah was no ordinary candelabra. It was not a secret that its light symbolized the flame of Torah, as expressed in the words ר' נר מציה ותורה אור. The menorah's seven branches alluded to the seven branches of worldly knowledge, all of which are to be found in the profundity of Torah. Furthermore, by kindling it in the Beis HaMikdosh, the menorah generated outpourings of Divine wisdom from Above which cascaded on to klal Yisroel and enlightened their receptive minds above par.

Our Sages record that it was not long before the Greeks declared מצوها אחת שיש בזין אם אותם מבטילן אותה מיזן כבר הם אbowhim — the Jews practice one particular ritual, ואיזה זה הדלקת המנורה, lighting their candelabra, and if we can halt this performance, עמדו their intellectual superiority will also come to an end. וטמא כל השמנים, וטמא כל השמנים, they immediately proceeded to defile all the sacred oil in order to put the menorah out of action.

סְגִנּוֹתָה יַחֲמֹמָה לֵימָה מֶת כ' וְלֹא נִלְמַחַת  
גְּשֻׁתִיתָה, וּכְן צָלֵל הַמְדוֹת יַחֲלִיט עַלְיָהָס כֶּם  
סְמִומָּתִין לְהַקְמָמָה צָבֵס לְמַלְךָ סְנוּכָּה (ע"י  
כְּמוֹזֵךְ נִקְמָה כ' יָמִיו). וּנְלֹא זֶה נִמְמָל (דְּכִים ד'  
ל' ע"ט) וְזַדְעַת קִיּוֹס וְחַקְצָנָה הָלְלָאָן נִצְנָךְ, פִּי  
וּוְלִדְעַת טִוִּיס, שְׂמָכֵר מֶת כ' הָלְלָאָן צְדַעַנְהָר,  
וְהַמָּר כֶּר מְמַשְׁיךָ וְמְצַבָּע זֶהמָּ קַדְעַת, הָלְלָאָן  
לְנִצְנָךְ סִינְיו לְמוֹךְ הַמְדוֹת הַשְׁכוֹנוֹת צְלָבָה.  
לְהַקְמָמָה צָבֵס נִצְנָךְ פְּקָדְתָה.

\* **ואם** **הולדת** **מקן** **מטלעת** **במושמיין** **על**  
**במדומות** **צגנץ**, **וממנאך** **לה** **צגע**  
**מדומיין** **צגנכו** **לכטממן** **צגס** **צגד**

בקדוטה, מי מגלה וממלכת נקרדו כה  
ס"ג קודח בפנימיה" בטוכנה שם צלצלו  
שייכל להרגיט מימי המור כי, ולענוז  
המ ר' נטה קודח. מה שמיין כן חס  
ממניג צצנע מדומיו צלצלו נגד גליון,  
וمنגשת נפטו נטום גבומיות, מכם  
ומסתיר צוז על טקודה הפנימית הקוכנה  
שם צלצלו, וליינו זוכת להרגיט מימי המור כי  
געודתו.

וְתַחֲלִית וְמֵת כָּלָה עֲנוֹתָה כַּדְלֶקֶת  
בְּמִנּוֹרָה כָּלִי יּוֹסֵף, כִּי כְּמַה  
סְכִינָן סַגְדוֹל סְדִילָק הָמָה שְׁעָנָה קְמִי  
סְמִנוֹרָה, בְּצָמָן וְסָרוּמוֹ לְמִכְמָה לְלִדוּעַ (מִינּוֹם  
פְּרִי ע' ۳), גָּרָס בָּזָה לְסָמְטָחָן חֹור לְמִכְמָה  
וְסָמוֹנָין נָמוֹךְ שְׁעָנָה סְמִדּוֹת שְׁנָגָן כָּל הָמָה  
וְוְלָמָד מִיטָּלָהָן, שְׁכִיכָה חֹור וְשָׁנְקָדְעָן  
וְצָנוֹקוֹר שְׁעָנָה סְמִדּוֹת שְׁנָגָן צְבִי יְסָרָהָן,  
וְלִיכִין סְמִנוֹרָה שְׁעָנָה סְמִדּוֹת שְׁנָגָן, נְמַגְּלָה  
חוֹר סְנִקוֹדָה שְׁפִינִימִים שְׁנָגָן, וְחַוְּ  
לְצָהָלָהָן חָלוּי יְמָרָךְ צְמָה גָּדוֹל, וְלְאַגְּגִים  
מֵת יוֹוִי יְמָנָרְבָּן כָּל מַעֲשִׂים.

הולדתך, מִן כַּנְמָלֶכֶת מִלּוֹד מִלּוֹד פְּנֵי  
ימְבָרֶךָ, וַחֲזָקָה מִוְמָרֶת לְמַלְאִיכָּה "צָעִידִי", וְכֵן  
מִוְמָלֵס (שְׁיִטְהָדֵן אֶתְנָם) וְחַנִּיכָּה "צָעִידִי"  
מִלְאָלֶה זָוְלֶה, סִיעִו שְׂכָכָה תְּגַקְוָה  
הַפְּנִימִית יְכוֹלֶת מְלָאָה לְוָמֶר וְלְסָדוֹת לְבָמוֹ  
יְמְבָרֶךָ, וְלְתַקְלֵב חֲלֵזָה צָלָל מְקוֹס וְכָלָל  
וּמְנָ, מִן כַּנְמָלֶכֶת מִלּוֹד מִלּוֹד פְּנֵי  
ימְבָרֶךָ.

זהנה כמו שיט נקודה פנימית ב'ינפ"ט'  
פייטלליין, כן יט נקודה זו גב

“**צְמִינָה**” “**בָּנָה**”, “**וְצְמִינָה**” “**עוֹלָם**”, “**מִדּוֹעַ**”  
מספר **יְלִירָה** \* (פ' ۱۰ מ' ۶) סכל דבר נכללה  
**צְמִינָה**”, **עוֹלָם** **שָׁנָה** **נְפָצָה**. **בָּנָה** **פְּנִימִית**  
**צְמִינָה** **קִים** **יְוָם** **כְּלִיפּוֹלִים**, **צְזִוּזָה** **זָהָן**  
**צְמִינָה** **וְלִין** **פְּגֻעָה** **רָע**, **כָּמוֹ** **שְׁלֵמָה-טָזָן**\* (י' ۱۰)  
כ' ע' (\*) **צְמִינָה** **צְיוּמָה** **כְּלִיפּוֹרִי** **לִתְמַתָּה** **לִסְתָּוּמָה**  
**לִתְמַתָּה** **לְהַקְטוּמָה**. **וְנְקֻודָה** **פְּנִימִית**  
**צְמִינָה** **קִים** **מִקּוֹס** **בְּמִקְעָד**, **שָׂאָס** **מִקּוֹס**  
**צְמִינָה** **פְּלִינְמָה** **יְמִכְרָךְ** **מִמְּלִיאָה**, **וְלִין** **סָוס** **כְּפָ**  
**מִכְוֹסָה** **סְלָעָה** **זָוָהָה** **אָס**. **וְלִין** **נְכִנָּה** **כְּלָנָה** \***גָדוֹלָה** **צְיוּזָה** **כְּלִיפּוֹלִים** **לְקוֹדָה** **בְּקָדְשִׁים**, **כִּי**  
**סְכִינָה** **גָדוֹלָה** **סְקִיסָה** **סְלוֹמוֹן** **אֶל** **כָּלָן** **יְשָׁרְחָלָל**  
**לְעִזּוֹד** **עִזּוֹדָה** **סְמִקְדָּשָׁה**, **כוֹמָה** **סִיחָה** **זָוָרָה**  
**הַגְּקוֹדָה** **פְּנִימִית** **אֶל** **כָּל** **נְפָצָה** **יְלָהָלָל**,  
**וְכָהָרָה** **נְכִנָּה** **סְכִינָה** **גָדוֹלָה**, **לְקָדְשִׁים**,  
**צְיוּזָה** **כְּלִיפּוֹלִים**, **נְמַלְאָה** **כָּל** **כְּפָסָה** **נְקֻודָה**  
**לְפְנִימִית** **צְבָעָלָם** **שָׁנָה** **נְפָצָה** **יְמָה**, **וְעַלְלָה**  
**לִי** **וְ** **נְמַעוּרָה** **סְגִוָּה** **נְקֻודָה** **פְּנִימִית** **אֶל** **כָּל**

ונפק מילרמן, נציג תליו ימברג כיוס  
תקדום כו צלצלה ממה וטווים.

וזאת סימלה עזותה היכן שגדל גס  
ונאלקם קמנורה ברים המכודע  
בכל יוסי לי ידוע (מייקו' ז' ע' ๖) צוקומט  
שהלדים יתנס עשר ספליות, מ-๗ כ"ג  
נשי"מ, וכן נמלקיים למוון ומלות, במוציאין  
הס מ-๗ כ"ג שמתכוון כבומו, וצבעה הנדרשו  
שאסס מ"מ נשי"מ מתקנן צלך, ועוזות  
זהלדים פ"מ נאלקיט חת המוח על כלב  
זריעינו צליר נאלקץ חכומו נינמו ודענו  
לאתזון צביס בגדלות קנוויה כ"ה, וככמ  
וה יכול נלקץ צבעה המדומות צללו  
לעכמתך בכל המודעות נקמו יאנרך, כונו  
בכמלה הקמד ש"מ לואטה יטמא מס להאטה  
מן ז' וויל נסמה גסמייק מלילה, במדמת

ל'בן מעמה יקצֵל כל מדים על עטמו, צלנו  
לפניהם עוד לא לכדי תינך, סמפסטו  
וƠומר לנו כי כולם חיינו יכול נהיינן מין  
המוחות צל סייר ולסמרקנד מלוי יתגרן,  
וסוועה חיינו מוקוגן נאכלת בילינוד סטולוּה,  
ולהתפלג נטהענולאות הלאג, מהצעותם כל'גען  
ולוועה צלאס, מכבים סייר נלצז צל מדים  
כני' סייפול צעלעטו וויטליהס מנענערטו. וכן  
עד גלען שאינן מונגייע חותם נלצזנו לומר לנו,  
טלעה יתלהנץ נגיד הקמיינוט, לי צדור טוה  
לי' לקיסים המימות כמימות מנדיסט מלומדה,  
לי' כביסוס כבל צפנצה כה שענבודה, וצדוך  
טוה ככבר לנו שיריך לממדס פצום נגעוזה חותם  
ה' צדציקום וויטס קודצ, לי רק צדוכות  
סְקוֹדְמִים נַיאָה נוֹהָגֶן דְּבָרִים גָּלוּן.

לזאת מעתה יקבל כל מה שעדו  
למהיל נצודם ר' בירר מרדכי  
כמיון טונל, ומחיל נחתפנן מפלתו מלך  
מלך צלג מהמת, ויקבל על עמו נקניע  
עמיס למורס כל يوم, וכן למדת ונתקומת  
כל טנגוומיו מקרן על רשותו בטה ער  
עמה כלהו, ויקבל על עמו למככ צילגה  
צומן צילגה, ולו נדלות מה קלילות  
בדרכיהם כל מה צחק, ועל ידי זה يول נקוט  
צורך צומן קימה לנמוד סמורא וטחפנן  
כליהו, ויקבל על עמו לאנטיג מה צני  
בימו צדין טיבר, ולמנסע על דרך סמורא  
וסביראה, ויממן לו ר' שימולו לו ען כל  
מה צמאנע עד הנה, וטיעור לו לארטזק  
נספו לנו סמלות. הס מה יעשה, מה צודאי  
יקרצו בקצת ר' הלי, ויממול לו ען כל  
טנגוומיו, כי צהמא, צדועcosa יט לדין מה  
הילד בכל מעשייו צדין צוגג ווינום, מרוץ  
הקיונות מהר שער עומריס לנודו, לנו אין סוס  
קפק כי ען ידי תחוויה צלג חתמת יממון  
לו בקצת ען הכל, ויזכה לאטקרט הליו  
ימכדר ולמוס בנוועס ב'.

ויש לנו לזכור שקו סענין קמונע נסח  
בדיקיס, כי גמל סקמתימה קו צויה  
מנוכה, לדלהו ורשות מטה עגנון צויה, פלט נצל  
עדרו ימי חלול, רוחט הצענה, יוס מיפור,  
הווענעל רבצה, זמייניע ערלט, וויס קומדס לו  
שז נצל טים הילען, מה עניין לנכחים עוד  
שמעורר עטה לאיז. ולפי דכינוי סענין  
צואן, ליין זמייניע מנוכה מגנלה חוץ  
בקודא ספמייניע צאניג סטולדס, חס אין קן קה  
מי צהיר לו נחועלן צימיס טוועהים מפני  
גודל סטממווע אנטונג, יכול זמןוכה לאזונ  
הלו יאנדרן זנקל, לנון קאנז'ה נחלמיין  
ומקדיו טמלוועיס, לריסט עליינו לאזונמעין  
שפלט למוטס בגור דין עד זומט מנוכה, כדי  
צימיס הלו יולט האנדס להמקרא הלו קה  
מעממייך טהויל, עעל ידי זה יגמל גור דין  
לעוגה ווירה להיסחת גההה בהריה, וויז

ובזה יונן לנו עותם עתיק סי' מוכ על נם הארורה, מ עיקר טרכיה ציימיט טסט טיה, מה צנטלו עזוזהם קמנולאה, שצוז גרמו לאקמיה סנקודה טפנימיות מבני יטרכיה, וחלה טיטה עיקר (טיטועה, שחולה פאלקם קמנולאה נמקומה, צוזו חור ונמגלה חור סנקודה טפנימיות כלבות בני יטרכיה, חלו לארכיטקט מה חור ט' בעזוזהם, ולקיים קמנולאות צוויל וטלך קוג'ט.

ובכל צנעה וצנעה כלתך מהנו מדליקין  
נרום כל מינוכה, מעתולר מהו  
כלם קסיפה מהו, כי גס צגנות טעם קפה,  
וזו עיקל בגנותם וכלה סאטאל, טהין להו  
מונגייטס לה טנקודה קפליינימה סטומוניה  
צאנץ כל מחד מישלאל, וחזו מלך סמלוט  
הרעום צגנץ סמאנטיליס על הור נקודע  
זה, וטהין לנו כה לאחד הור סמויין מהן  
שמדות כלחו, שאבר להט נציגינו לעזודה  
ימצץ שמו, וכן קפה מהוד לנטיגט להט  
הור ט' צמורה וממותה. חכל קהדר מגיעים  
ימי חנוכה מהן, צנעה חкар מהנו מדליקין  
הט נרום האמנולה, מהנו מעורלים כה נאם  
קסיפה מה, זימיס כספס צווען טה, צעל עיי'  
שלקמת נרום חנוכה צצמן סרווען למכתמה,  
מהנו גורמים נאצפיע הור לטוחין נטעל

הט צבע שמדות צבלג, ונעל די' וזה ממלעט  
לה נקודה פנימית צבלגנו, ובכלה זה  
יכול כל צר ישרלאן נקודה מכל סמאנט  
וטאסטמורות, ולקייס כספות ולבגדה האטולה  
טהט קודא, צדיקות וגנטיקות מהלן

וַיֹּדֹעַ מִהָּכְבָּדוּ כַּמֶּפְתָּחָק, שָׁעֵל דַּי  
\* סַדְלָקָת נֶר מִמְּפָשָׂת הַנוּ מְגֻלִּסָּה  
"חֹרֶב בְּגַנְוֹ", וַיְשַׁתְּלָמֵר, שָׂזָּה רַוְמוֹ גַּס  
לְחוֹרֶב נְגֻקּוֹתָה סְפִינִימִים, לְגַנְחָה וּמְכוֹקָה  
כְּמוֹן נְגַזּוֹת חַל צָר יְטָרְמָלָל, שָׁגַם חֹרֶב לְגַנְנוֹ  
סָזָה מְתַהֲגָלָה עַל דַּי סַדְלָקָת נֶר מְנוֹכָה.  
  
לְבָנָן מְךָ מִי שָׁכְלָל יְמֹות סְתָנָה נְמַלְמָקָה  
~ מְהֹלוֹד מְדִרְךָ פִּישָׁאָר, וְמְנַסְגָּה צְדִרְכָּה  
שְׁפָל מְלוֹתָה, "כְּלָטָטָה וּגְעַמְמִין עַל קָהָטָה  
וּזְרַעַפְלִיטָה מְגַלְגָּלָה יְהָלָה, כְּלָטָטָה וּוּלְטָה עַל  
סָהָטָה הַגְּעַטְוֹן, כְּלָטָטָה וּוּלְטָה עַל לְהָיָה  
פְּהַלְקִילְלָקָן, קָעָן עַל מְנוֹכָה זָגְגִין גְּלִיָּחָן  
וּסְמָסְלִיעָרְטָחָן", בַּיְ נְגֻקּוֹתָה סְפִינִימִים  
צְבָלָגָה, הוּא כָּמָה סְלָמְעָלָה מִן גְּנָעָם וּלְמָעָלָה  
- מִן סְדָעָמָה, שְׁכָמָה יְכֹלָה הַמְּדָס לְסַמְקָלָה  
הַלְיוֹן יְמַבְּלָחָן כָּלִי טָעַם וּדְעַתָּה, אַלְגָּה כְּסָדָר

זאת סימה עיקר הכרעה טקלה לנו  
ימחולן ציימים הפס, שנעטש לו  
המגר גדול בלבבם, מי ממהמת ציטול שלדקם  
המנורה, לנו כי נצמן להמנין קמומיין  
למוחם קמלות כלוח, ולנוואר מלומיאס  
שכנל, ועל ידי זה נמחטה בלטס מוכ  
בקודח הפנימית ומק קוודח בזונען צנעל,  
ועל ידי זה סי צמן בלב סיוניים נצנעים  
בקודח מה מכמהס טפומסה רם", ג.  
ולנכסיים צעדיירום לעוט ל"ע, מנוכול  
בלטס צו"ע זטמדראטס.

**ולבן** הקמינו וגמוני לו מלמי **סלאן**  
**בנולותם** בענה, להמליך מלך מני  
המשומשים סלאניפ, מי כי נסניין כה  
טיויס שרו להקמיה פֶּה נקודח  
הפנימית צנופיות יטראבלס, זונרכו נעוזות  
וכנימות דיקמ, כיוון טאס סי טנקודח  
הפנימית צנופיות יטראבלס ני"ל. ולן  
דוקה טא ערנו המלךות, מי ריק טס יכלו  
למור ולטראבלס כה נקודח הפנימית  
צלות צי טראבלס, ולסניין כה הטומחה  
בל טיויס שרו להקמיה כה וְה

ובשנברה מכלות נית מטהנויה הכהנים  
לעיקן, וננות, מלו וונכו  
לעכל, טהור פנקדה ספרינימא צעולם,  
ומלוי פך למד כל צמן טהיר מהום  
צמומו כל "כון גדו" לעיקן, הרן צלול  
קי' דלו' כל כוכן גדו' מהום על  
\*הכהנים, מכל מוקס כלן מיבצ'ה  
צימנו פך למד טהרטס על ידו לעיקן,  
כלי לאלהרום צוה, כי לעיקן ככם הכהנים,  
וכו נזם מה כה טהומתא כל חיוניים.  
ומלו' הכהנים ואילין להט צעעה קני  
המנורה בעם טהור הדרינו למכתה, ועל  
ידי זה מלו' וחתמו חול הקמכתה והםומיין  
למוך לכות צי' טליתן, ציזכלו למסר לה  
צע מעודתיס, ועל ידי זה שוכ נמגלה  
ומלעב פנקודה ספרינימא צבלנס, ציזכלו  
לשיגת לה חול כ' נלבבב, ומלו' נקיקס  
סמנות ולגמוד הטעלה פק' צולו וביצות  
הלו' מצלך, צבמיים ורמא קלבקיס כ'  
ולרירם חמי' רולח' היין

## 9. Shedding Light on Human Nature

It is possible to discern a further crucial lesson in the miracle of the oil. As we know, Greece was keenly interested with the study of nature. Indeed, everything natural was celebrated, and the laws of nature were held to be immutable. R' Yitzchak Hutner<sup>17</sup> explains that an important corollary of this view is that man himself is ultimately part of the natural world, and as such, he too cannot overcome his nature. Essentially, this brings us back to the question as to whether man is an ox with a horn or without one. The view of the Maccabees, which is the basis of the Torah, is that man has the ability to rise above his nature, and indeed is required to do so.

## 10. The Gift of Chanukah: A Mezuzah for the World Outside

The Gemara states that the correct location for the menorah is on the left-hand side of the door, opposite the mezuzah. The Chidushei Harim comments that although when one enters the house, the mezuzah is on his right and the menorah is on the left, when one leaves the house and goes out into the world, it is the menorah which is on his right.

This means that the menorah is actually a kind of mezuzah as one enters from one's house into the outside world. As one leaves the sanctuary of a Jewish home and enters a world where man is typically depicted as being no more than the sum total of his natural drives, it is crucial to take with us the lesson of the menorah, that in fact man is infinitely more than that.

בחדקנת נרות המנורה (במדבר ח, ג) "ויעש  
כו אהרן" ופירש רשי"י "מלמד שבחו של  
אהרן שלא עשינה", ומקסים העולם באין  
כא משמע לו, הלא פשיטה שלא שינה  
אהרן כהנא קדישה ממה שנצטויה מפני  
הגבורה, אך נרמז כאן חובת העבודה גם  
כאשר לבו נשביר בקרבו, ואני מרגיש  
התעוררות ותשוקה לקיום המצויה, ובזה  
נשتبוח אהרן "שלא שינה", ותמיד עשה  
רצונו קונו יתבlish אף כאשר לא הרגיש  
את התהעדרות לקיים המצויה, אלא  
המשיך לעשות את המוטל עליו ותו  
לא מידי, כי ידע שחפץ הבורא יתבlish  
בעבודה זו דוקא, כתובות "ויעש כו אהרן",  
שבמצב זה דוקא ימשיך בעבודת הקודש  
ואל ייפול ברוחן

במה היה עוסק כשפירש ממנו בפרשת  
עגלה ערופה, ולגלות לו שהוא עדין עומד  
בازקן, אך שבעע פנים לתורה, אלא כי

העגלה יש להם גלגים המסיעים אותו,  
ובשעת הנסעה מסתובב הגלגל כל הזמן  
מלמעלה למטה, ומה שמסתובב עתה  
צד מטה נהפרק ועולה מיד לצד מעלה  
וחזר חלילה, נמצא שהירידה אינה אלא  
לצורך עלייה כדי להמשיך את העגלה  
המלה כל טוב בדרך המלך, וזה מפני  
שליח יוסף לומר ליעקב, שלא יחשוש  
מלבדת למצרים כי הירידה לצורך עלייה  
(בגאנז)

לחתלה בחדקנת נ"ח, כדי שייתגלה אור הגנו

ציך האדם שיחזק את עצמו ויעמוד להליך נר חוכה לחילתה נשמחינו  
בחדקנת נר חוכה מורתא לעילא, שנוכה נעה על ידי עבורתו והתלהבות  
והשחוקיות נשמחינו יתגלה האור הגנו שייתגלה לעוד לבא שוחח חדש כללות  
העולם והונבראים על ידינו. שער י"ח פ"א

להתעורר בתשוקה גדולה לדבקות ועבותה ד'

\* הנה עיקר הילכת נר חוכה שיתעורר האדם לקבל עלייו על מלכות שמים  
שלימה, עד שמנור תשוקתו ותהפכו כל מהשכתיו ומודתו ומעשי בכל  
חושו ואכורי בקבלת תורה שבעל פה, להחיזד בתורה שכחוב בחשקה וחפיצה  
לדבקות רצון הש"ת, בבטול כל המסתיכים והمبرילים בין בין קונו, עד שיזכה  
לעbor להשי"ת באמות ובלב שלם כלתי שום פרח מושם מדה ותואה רעה ח".  
מאר עני היבאים, שער י' פרק א'

## 22 זראי ה ח"ט - חנוכה (פ'ג)

והאמת שכל השם של "חנוכה"  
מורה על עניין זה, שהוא מלשון חיבור  
והתחדשות, שבכל יום יהיה עניין  
חדש, לקיים בלטה אש קודש  
ובפנימיות הלב. ולא עוד, אלא שעיל  
ידי אור נר חוכה אפשר לדחות ולבטל  
הרגל והרגילות בקיום המצוות, ורמז  
כנ הרה"ק בעל ה'חידושי הר"פ' מגור  
ז"ע בפסוק (תהלים קיט, קה) "בר לרגלי<sup>דבירך ואור לניבתי", שעיל י"ד ה'ל'  
מצואה זוכה להאיר את כל אורחותינו  
ונתיבותינו, וכל מצותינו הייז בקידוד אש  
והתלהבות דקדושה (הובא בחידושי הר"מ  
להנוכה ד"ה הרגיל).</sup>

24

מיهو אם עשה האדם כל אשר לא  
ידע לעשות ולא הצליח לעודר את  
רגשי לבו, אל יתיאש ואל יפול ברכחו  
חלילה, וידע נאמנה שהוא עשה את  
שלו וכעת חוץ הקב"ה בעובודה זו

כשהיא بلا חشك<sup>ט</sup>, וכדברי הרה"ק בעל  
ה'בני יששכר' מדינוב ז"ע שהעמים בהא  
דקימיא לנו (שו"ע או"ח סימן טרעג סעיף ב)  
ככבה אין זוקק לה" [והיא הלכה של  
מצינו דוגמתה בשום מצוה, שהרי אין]

נאנס ולא נעשתה פעולת המצוה כראוי  
ובידיו לתקינה, פשיטה שעליו לעשותה שוב  
כדי לקיים המצוה, ורק בדור חנוכה פטור  
מלחדליק אם כבתה אע"ג שלא קיים  
תכלית המצוה ולא עשה פרוסמי ניסא  
כשיעורה, הלא דבר הא, שאם נצטנן  
ונכבה האש ואינו מצליח לעודר בקרבו  
את אש ההתלהבות, אל יתפעל מהחמצב  
ולא יתעכט ח"ג, כי עצת היצחר' היא  
להפilo בברא שחת ובשאל תהיתית,  
אלא עליו לעשות את שלו בהקנת מעשה  
המצוה בפועל ואז יזכה שה' יגמור בעדו,  
כל לו להמשיך בעבודתו ולהשלים כל  
ההזאות قولן, מיהו אצל הש"ת חסובה  
הראשונה והותנק מן הארץות שוב  
בלשון קצר למנות את כל שבע ההזאות  
ותו לא, אין זה אלא שרמו יש בדבר,  
דאוחר שעשה האדם את ההתלהבות  
הראשונה והותנק מן הארץות שוב  
כלו להמשיך בעבודתו ולהשלים כל  
ההזאות قولן, מיהו אצל הש"ת חסובה  
וחביבה מאי ההזאה הראשונה שהיתה  
הקשורה שבכלו, ולכן מזכירים אותה  
לזכרון לפני ה' לודית ניחוח אשא ל'ם  
(הובא בליקוטי יהודא' ליום הכיפורים, ד"ה  
במשנה יומא נג).

25

ולפעמים חוץ הקב"ה שייעבדו האדם  
בעובודה תמה דוקא כאשר אין לו  
את ה'ברען' והתלהבות, וכפирשו של  
ה'ישמח ישראל' (פר' בהעלות סוף אות  
ד) שביאר מה שכחוב אצל אהרן הכהן

ויסוד גדול זה נרמז גם במנהג ישראל תורה לשחק עם הדרידעל', כי לא שיר לנצח במשחק זה כי אם אחר שבספיק הדרידעל' להסתובב ויפול על מקומו, שהרי רק אז יראה איזו אוות עלה בידן, וכמו כן נמי בעבודת ה' שכיח טובא שנפילה לצורך עלייה היא, ועל כן לא תיתיאש ולא יפול ברוחו כנסכל בעל דבר מה, ואדרבה ממש יתעלה מעלה.

*Ner Chanukah* symbolizes the light of Torah. The greatness of Torah is that it is Godly wisdom, superior to all other *chochmos* (wisdoms) of the world. An essential difference between pursuits in Torah and other wisdoms can be explained as follows: When pursuing other wisdoms, a person exerts himself in order to come to some *tachlis* (goal or end), and to reach an understanding of the essence of something. If, however, one does not attain the sought goal, all his efforts are often considered for naught and all the time spent on it wasted. Other wisdoms are primarily result-oriented, such that recognition of accomplishment is only achieved if the end goal is reached.

Not so with Torah. When a person exerts himself in Torah *lishmah* (for its sake alone), Hashem has *simchah* (joy) and *nachas* (pleasure) from even the effort and toil, notwithstanding the fact that the person may or may not have attained the level of true understanding that he was pursuing. Succinctly put,

recognition for Torah study is primarily based on the exertion itself. Accomplishment is secondary, and in the hands of Hashem.

The halachah is — *כְּבָתָה אֵין זַקְוֹק לָהּ* — if they became extinguished [accidentally], one is not obligated to [rekindle] them, because of this idea. And what better place to embed this message about Torah than in the mitzvah of *ner Chanukah*, which symbolizes Torah! Chazal are teaching that even if the light becomes extinguished, meaning that even if one is unable to reach the desired point of clear understanding of an idea in Torah, or the point of being able to explain and illuminate Torah ideas for others, *כְּבָתָה אֵין זַקְוֹק לָהּ* — there is no need to worry. Hashem's scorecard, so to speak, counts one's exertions, and the toiling Torah student is considered (and receives reward) as if he illuminated the world with Torah and knowledge of Hashem.

\* A person should not be discouraged from undertaking something just because he does not see himself succeeding or even completing the task. Nor should a person become dejected if his efforts do not result in an anticipated goal. Hashem does not expect absolute success, but only that we do our best, and He will do the rest. As it says in *Maseches Avos* (2:16): *לَا עֲלֵיכָם הַמְלָאָכָה לִגְמֹר*, *וְלֹא* — *אַתָּה בְּרוּךְ לְהַבְטָל מְפֻנָּה* — *It is not your responsibility to finish the work, but you are not free to desist from it either.*

(See *Bnei Yissaschar, Maamarei Chodshei Kislev-Teves* 3:11)

The Gemara challenges R' Yochanan's teaching:  
*— אֵין גָּלְאי דְּשֶׁר מִיּוֹן בְּלֹשׁוֹן אַרְמַנוֹן* — And is it so that the ministering angels do not know Aramaic? — But it was taught in a Baraisa: *יְהִי רָצֶן בְּנֵינוֹ בְּרוּל שְׁפָט בְּחַדְשָׁה קְרַשׁ* — *YOCHANAN THE KOHEN GADOL<sup>17</sup> HEARD A HEAVENLY VOICE emanating FROM THE HOLY OF HOLIES PROCLAIMING*. — *עֲזֹר טָלָא אַזְוֹלָא לְאַגְדָּא קָרְבָּן אַנְגָּלִים* — *THE YOUNG MEN WHO WENT TO WAGE WAR IN ANTIOTH<sup>18</sup> HAVE BEEN VICTORIOUS.* — *וְשׂוֹב פְּקָשָׁה* — AND THERE WAS ANOTHER such INCIDENT

*וְכַשְׁגַּבּוּ יִשְׂרָאֵל עַל אַיִבָּהּ וְאַבְדָּוּם*, *בְּכָה יּוֹם בְּכָלְיוֹ הִיה*, *וְנִכְנָסְוּ לְהַיכְלָה*, *וְלֹא מֵאָוָז* שמן טהור אלא פר אחד קיטן, *שְׁהִיה מָנוֹחַ בְּתוֹרַת* שידקה קבועה בכוהל, *שְׁלָא הִי בְּלִין לְהַסְטָה*, *וְהִיא פְּתַחַה סָגוּר וְחוֹתָם בְּחוֹתָמוֹ שְׁלִי יְהוָחָן כְּהָן* גודל, *וּבְסִגְוַרְתּוֹ הַפְּתַח הַכְּרִוּן* של ר' יוחנן בפרק, *וְאַל הִיא בְּשָׁמְן לְחַדְלִיקָה לְלִילָה אֶחָת*, *וּנוּשָׁה* להם נס והדליקו ממנה ח' ימים".

## ליקוטי מאמריהם

שגלו לוço חכמיינו ז"ל בגמרא (סוטה לג): "יוחנן כהן גדול שמע בת קול מבית קודש הקודשים" שהוא אומר, נצחו טליה דעתו לאגאה קרבא לאנטוכיא". וביאר ה"בני יששכר" (כסלו-טבת מאמר ד אות ג) הכוונה בזה, שקדדים הקב"ה לבשר ליווחן כהן גדול ביום היכיפורים הרבה שנים לפניו נס חנוכה, על הנס של חנוכה שעומד להתרחש ביום מותתינו בנו.

על פי האמור הוא מוסיף לבאר (שם אות כה), כי מטעם זהו כתשיקנו החשמוניים לומר "על הניסים" על נס חנוכה ביום מותתינו, הוכיחו שם את שמו של יוחנן כהן גדול: "בימי מותתינו בן יוחנן כהן גדול", כי הוא היה הראשון שזכה לשם אורה של הבת קול ביום היכיפורים, על הnickון שעונדים החשמוניים לנצח את היונים בנס חנוכה.

וימתק לצורך מה שהביא ב"לקט אמריו קודש" (חנוכה דף קמוי), מה שאמר כ"ק מרן אדמור" ר' מהרי"ד מבצעלא ז"ע לעישוב בזה מה שתיקנו לומר ב"על הניסים": "זאתה ברוחם הרבים עמדת لهم בעת צרכם". והקשה על זה ממה שכתבו בתוספות "שנאים" (ראש השנה י"ז) לבאר ההבדל בין מدت רוחם למדת חנונו:

"ב' ממדת רחמים היא שלא בעת צרה, כי בטראת גביע האורה הוא מרוחם שלא בתבוא, אבל חנון הוא שחנון בעת הדחק לגאול הצעוק, כדכתיב (ישעיהו ל-ט) חנון יחנק לכלול ועקר".

3 ○ הנה כי כן אכן תיקנו לנו: "זאתה ברוחם הרבים עמדת להם הקב"ה בעת צרכם", הלא מאחר שעמד להם הקב"ה בעת צרכם" היה מרתאך יותר לומר: "זאתה בחנינתן הרבה". וביאר הכוונה בזה על פי הגמרא הנ"ל, שיווחן כהן גדול כבר הקדימים לשם אורה בברוחם הרבים עלייהם הרבה שניות לפני הצרעה, ועל כך תיקנו לנו: "זאתה ברוחם הרבים", שהקדמת לרוחם עליהם ביום יוחנן כהן גדול, "עמדת להם" אחר כך בעת צרכם עכדה"ק.

יוחנן כהן גדול הכהן את בר השמן וחותמו בחותמו

מעתה אמיינא חידוש גדול בדגש ורוחמו, כי אחרי ששמעו יוחנן כהן גדול את הברת קול ביום היכיפורים בקודש הקודשים, על הבש שעתיד הקב"ה לעשות לחשמוניים ביום מותתינו בנו, התבונן בדעתו לשם מה הקדימים

הקב"ה לגלות לו דבר זה, ואוז השיג ברוח קדשו שעתיד הקב"ה לעשות להם את נס הנרות, והרי זה בבחינת מה שכותב (עמום ג-ה): "כי לא יעשה ה' אלקים דבר כי אם גלה סודו אל עבדיו הנבאים". ומזה השכיל להבין שהוא

צורך להקדימים רפואה למכה, לעשות פר אחד של שמן טהור חתום בחותמו, והחביא את הפרק הזה בהיכל והוא שונגלה לחשמוניים בימי חנוכה.

והנה כאשר חיפשתי מקור לרעינו זה, מצאתי את שאהבה נשפי בדברי אחד מן הראשונים בספר "כל בו" (סימן מד), שכabbrev בפירוש שפר השמן היה חתום בחותמו של יוחנן כהן גודל, והנה הדברים בלשון קדשו:

זהו שאמר יתברך שמו למשה, שם ט) ככל אשר אני מראה אוטר את תבנית המשכן ואט תנכית כל כליו וכן תעשו, כי משה היו מתוקנים כל אל בירין, וברצוננו יתברך שמו שיעשנו משכן, שלימדו ישראל מזה איך לתקן אל ביריהם גם כן... וזה שאמר הכתוב הנ"ל, שעיל ידי תבנית המשכן יכלמו ישראל מעוננותיהם, שידענו ייכרו שאין שיעור קומה שלם כראוי, במודות אלו שתבנית המשכן רומו עליהם".

### המנורה היא נגד הראש שבאדם

במה שר הדברים מגלה לנו ה"זרע קודש" כנגד איזה איבר באדם היא המנורה, והוא מביא על קר מה שיסד היפיטן האקלטי בקינות לתשעה באב (אריך הלבנון אבורי התורה), כי שנחרג רבן שמעון בן גמליאל בעשרה הרוגי מלכות, נטראני שמעאל כהן גדול את הראש: "שם עינוי על עינוי גופיו על פי אהבה גמורה" וכבה עליון "מנורה הטהורה". מזה אנו למדים כי הראש שבאדם הוא דוגמת המנורה שבמקדש.

ומබאר ה"זרע קודש" ההשווואה בין המנורה לראשו של אדם, על פי מה ששמענו בספר יצירה (פרק ד משנה יב), כי כמו שיש שבעה ימים בשבוע, כך יש שבעה ערים בגוף האדם: "שתי עינים, שתי אוזניים, ושני נקבי האף והפה". נמצינו למדים כי בראשו של

אדם ישנן ז' שערים, שמתחולקים לארכעה החסומים, שתי עיניים חוש הראות, שתי אוזניים חוש השמיעה, שני נקבי האף חוש הריח, הפה חוש הדיבור.

38 והנה כמו שיש בראשו של אדם שבעה שערים, כן יש במנורה שבעה ברות המכונים כנגד שבעת השערים. וזה שצוה הקב"ה לאחרון הכהן: "בhaulotאת הנרות אל מול פניהם המזרואיה יארו שבעת הנרות", שיכוון בהודלקתו להמשיך לישראל מלמعلיה אוור של קדושה לשבעת השערים, שיטכלו בעיניהם, וישמעו באזוניהם, ויריחו באפס, וידברו בפהם, רק מה שמותר. ומזהה על פי התורה, ועל כדי זה יוצאו להוות מרכבה להקב"ה שמנהיג את העולם בשבעה שערים של מעלה, ומסייע בלבושים קדושים:

זהו שנאמרפני המנורה, מלשון פנים וצורה, וכן מנורו"ה גימטריא צור"ה, לדמות צורה ליזורה, וזה שנאמר ויעש כן אהרון, ופרש רשי"ל להגיד שבחו של אהרן שלא שנייה, הפריש שתיקין את השערים שבראש שלו, דוגמת קני המנורה כנ"ל, שהזה רצונו יתרור שמו למדו ממעשי המנורה לדמות צורה ליזורה כנ"ל, שזהו פניו המנורה".

\* ולפי דברינו הכוונה בזה, שצירק להאיר בחכמת התורה שאיש ישראל משיג במוחו, כדי לקדש את כל שבעת השערים שבראש, להשתמש בהם כדת של תורה במלוי לה' לדון

על, פי האמור מבואר במדרש (ביר לו-ה) טעם נפלאל, על מה שעבד בנענין יוצא להירות על ידי הכתה שנ-או עין: "מה טעם עבד יוצא בשן ועין, מהכא וירא ויגד". ופירש רשי": "דאה בעין והגדי בשינו המהתר את הדיבור, וכיון שלקה באחד מן האברים שחתטא, נפלו מקללו ויצא להירות".

\* נמצאל לפיזה כייפת של האشتurf במשמעות של חם, אלא אדרבה נשותף עם שם לכשות את ערות אבוי, כמו שכובוב (שם כט): "ויהיך שם ויפת את השמלה וישמו על שכם שניות וכו' ואחריות יוכסו את ערות אביהם ופניהם היהיטה ליפת זכות שלא פגם בראיה ובדיבבו כמו שפגם חם, ובזכות זה זכו היהונים מבני

יפת למור ולשלוט בעולם. لكن אחריו שגורו החסמוניים על היהונים, הוציאו מהם מעלה זו לבודד את ה' בקדושת העינים ובקדושת הבפה ביחסו שאית, וכנגד זה תינכו חכמי צ"ל בחונכה ב' עניינים: מצות הדלקת הנרות כדי לקדש את העינים, מצות הל והודאה כדי לקדש את הפה עכדה"ק.

### הדלקת שבעת נרות המנורה להAIR את שבעת השערים בראש

כעבדא קמיה מאריה נראה להוטף תבלין לדבריו הקדושים, איך איבדו היהונים שהיו מבני בניו של יפת את המעלת הגדולה שהיתה ליפת שלא פגם בעיניו ובפיו, בהקדם לבאר הטעם ששבচনেস্তו היהונים להיכל טrhoו לטמא את כל השמנים, כדי שלא יוכל ישראל להבדיל את המנורה בטהרה.

נקדים הקדמה יקרה מארית עינים ממשנתו הטהורה של הרה"ק מראפישץ זי"ע ב"זרע קודש" (פרשת בעלתו), כי תכילת עבודת הדלקת שבעת הנרות שיש בראשו להAIR את שבעת השערים שיברשו של אדם, שתי עינים, שתי אוזניים, שני נקבי האף, והפה, ולתועלת העין הנה הדברים בלשון חדשן:

"ב haulot את הנרות וגוי איירו שבעת הנרות. הנה מציינו שאמר הש"ת ליחזקאל (יחזקאל מג-): [אתה בן אדם] הגד את בית ישראל את הבית ויכלמו מעוננותיהם וגו', ואם נכללו מכל אשר עשו צורות הבית ותוכנו ומויצאיו ומוכאיו. ולהבין מה עניין הבושה וכליימה הזאת מצורות הבית,

יש לומר שהענין הוא, כי עיקר הרשות השכינה הקדשה היא בלבות בני ישראל,

כמו שנאמר (שמות כה-ח) ועשו לי מקדש ושכתי בתוכם, רק המקדש היה, שמצוות ריאו וילמדו איך לתקן אבריהם וכל הקומה שלהם, שהמקדש היה דוגמת קומה שלמה. וכן כתוב בספרים שכלי המשכן והמקדש היה כל אחד ורומו לאבירי האדם, ומוציאי התורה הקדושה איך לעשות את הכליל הוזת, נלמד איך לתקן דוגמת זה את האבר ההוא, שהכל רומות עליון.

בנס חנוכה, משמע שיש קשר בין העובודה בקדושים הקדשים ביום הクリופרים, לנצחון של החשמונאים על היונים בנס חנוכה, צריךelial לזכור להזכיר הקשר הפנימי בינויהם. וכבר העיד על כך ה"בני יששכר" (שם אות ג):

\* "ויהנה לפני זה התחלה הישועה בנטיחון למלמות יון היה ביום הクリופרים ומגרי הישועה בחנוכה, הגם שנראה שהמגשזה הזאת לא היה באותה השנה של הנס דנורות, כי זה היה עדין בימי יוחנן, והישועה העיקרית בפרקית עלי מלכות יון והנס הנעשה בנוות, וזה היה בימי מותתיהו בניו, עם כל זה לא במקורה הוא".

ומယאר שט העניין בדרך היסוד לעלה מהשגתנו. ווש לבאר העניין גם לפי השגתנו על פי מה שסבירoor בספרים הקדושים, כי גמור החתימה ביום כיפור נמשך עד חנוכה, ומקרו הדבר ב"זרע קודש" (חנוכה ליל).

\* מציינו בספרים שהכתיבה בראש השנה, והחתימה ביום הクリופרים, ומגרי הדין בהושענא רבא, עם כל זה אף שיוציאין הפטקון הנגזרים, אין להם ח' להתקיים עד חנוכה أولיתקון האדם מה שעיות. נמצא שקדושת החג נמשך והולן עד חנוכה, שאו רשות לקיים הפטקיין, וכן יש לו לאדם להמשיך על עצמו ולקשך קדושת החג עד חנוכה".

הנה כי מן מטעם והקדדים הקב"ה להודיע ביום הクリופרים על הניצחון של החסמוניים בחנוכה, אף שזה לא היה באותה שנה, שהרי כפי המבואר יש קשר פלא בין יום הクリופרים לחנוכה, כי גמר הדין של יום הクリופרים הוא בחנוכה. אלא שעדין מוטלת עליו החובה לברר הקשר הפנימי בין יום הクリופרים לחנוכה, ככלומר מודיע באמת מסתויימת החתימה של יום הクリופרים דוקא בחנוכה.

### נר חנוכה קדושת העינים הלו והודאה קדושת הפה

פתח דברינו יair לבאר העניין בזה על פי מה שהביא ב"שם ממשMAIL" (חנוכה דך קצט טור ב) רעיוון קדוש בשם אבי גגה"ק בעל "אבי נור" זי"ע, לבאר הטעם שתיקינו חכמיינו זיל בחנוכה ב' מצוות הלו והודאה שהיא בפה א' הדלקת הנרות שזו היא בعينים להסתכל על הנרות, כי היהונים הם מבני בניו של יפת בן נח, כמו כתוב (בראשית י-ב): "בני יפת גomer ומגוג מדוי ווון", שהיתה לו זכות על שלא השתרף עם חם שביוזה את נח אביו.

והנה חם פגם בראית עינים כמו שכחוב (שם ט-כט): "וירא חם אבי כנען את ערות אביו", וכן פגם בקדושת הדיבור כמו שכחוב (שם): "ויגה לשני אחוי בחוץ", ועל כך נתקלל כנען בנו: "עכד עבדים יהיה לאחיו", ופירש רשי"י בשם המדרש: "כנען ראה והגיד לאביו לך הוזר הדבר ונתקלל".

אמנם החסמוניים הכהנים בני אהרן מסרו נפשם להילחם עם היוונים, כדי להציל את קדושת ישראל בשבועת השערים בראשו, لكن לא הסכימו לדליק את המנורה בשמעו טמא שטימאו היוונים, ועשה הקב"ה עמהם נס שמצוות פריך אחד של שמן טהור שהיה חתום בחותמו של כהן גדול, והודיעו ממנה שמוינה ימים, וכך השכל שבמוחו השולט על שבעת השערים שבראש.

## אהרן

### ארחות חנוכה ארון

**בימי החנוכה מושפע מה פגולי**  
התחדש בעבודת הקדושה וטהרה  
ימים קדושים אלו מסוגלים מה מאך  
שרורם האדם את עצמו  
בעבודת הקדושה והטהרה, בטහרת  
המחשבה בקדושת העיניים וקדושת  
הדייבור, כי ימי החנוכה יש בהם כח  
של עד שתכללה רgel מון השוק עד  
דכלייא ריגלא דתרמודאי (פ' גמ' כל, 3),  
כאשר מילתו אמרה (ע"י עמודים מג'  
קלו) כי תרמודאי מהו אותם שעיניהם  
**\* תרוטות (פ' גמ' נ, ה) שדרים בין החולות**  
וכפי מהרש"א (ס"ט) מלשון חול שאין  
בבם קדושה וגדר ערוה כמו שיש  
במיחושים שבירשה.

**ויעיקר** טהרת המחשבה יוכל האדם  
להשיג האדם ע"י שיקרא את  
עינוי לבתי לסתכל במה שאינו  
ברצונו י"ע, כמו שבספר תפארת שלמה

### 46

## 42 חוש הראה הוא ראש וחוש הדיבור אחרון

והנה ידוע כלל גדול כי לכל ראשית יש  
חשיבות מיוחדת ממש שהוא ראשון לכל  
השאר, כמו הבכור שיש לו קדושה (שמותג-ב):  
"קדש לל בכור" וג', וכן מוצות ביכוריים (ובאים  
כו-ב): "ולקחת מרמשת כל פרי האדמה". ומוצות  
הפרשת חלה (במדורט-כ): "יאשית עיריסטיכם  
חללה תרימו תרומה". ומוטעם זה נפקח להלכה  
בשלוחן עירוך (אי' ח טמן קלה ס"ג): "כהן קורא  
בתורה ראשון, ואחריו לוי, ואחריו ירושל".

עתה יairo עניינו להבין הטעם שטרחו  
היוונים לטמא את כל השמנים שבהיכל,  
כדי שלא יוכל הכהנים להזמין שורש  
בשמון טהור, כי השכilio להבין שורש  
קדושת ישראל הוא מכר להם מקדשים את  
שבעת השערים, חוש בטאות, חוש המשמע,  
חוש הריח וחוש הדיבור, להשתמש בהם  
רק בקדושה בטורה, רקosh הדיבור על פי אוור התווך,  
לכן טrhoו לטמא את כל השמנים שבהיכל,  
כדי שלא יוכל הכהנים להדליק את שבעת  
הנרות בטורה, שתכליתם לקדש את שבעת  
השערים בבחינת: "אל מול פיי המנורה יairo  
שבעת הנרות".

### 40

ויש לבאר בזה דקדוק הלשון: "כשעודה  
מלכות יון הרעשה על עמק ירושלים" להסביר  
תורתך, על פי המבוואר ב"שעון הפסוקים"  
לרבינו האריז"ל (פרשת זצא דה ואהבא יעקב): כי  
ישראל הם אותיות לי ראש". ולפי האמור יש  
לומר הרמז זה, שיש להם קדשות שבעת

השערים שבראש על ידי שמאירים אותם  
באור התורה, ועל זה אמרו שעודה מלכות יון  
הרעשה: "על עמר ירושלים" - אותיות לי ראש  
להתגדר בקדושת שבעת השערים שבראש  
על ידי שהשיבו להשכנים מטורם", כדי שלא  
ירלו להאייר את השערים באור התורה.

### 41

בדרכו המליך נלך לבאר בזה הקשר הנפלא  
בין יום הכהנורים לחנוכה, אשר כפי המבוואר  
מסתיים גמר החתימה של יום הכהנורים  
בחנוכה, אשר מטעם זה שמע יוחנן כהן גדול  
ביום הכהנורים בשעה את העבודה בקדושים  
הקדושים, את הابت קול שבשרה לו על הניצחון  
של החסמוניים על היוונים, על פי מה שנינו  
במשנה (ומא נג), כי כאשר נכנס הכהן הגדול  
בקדש הקדושים לזרוק את דם פר החטאת של  
הכהן הגדול ודם שער החתאת של ישראל,  
היה זורק: "אות לעלה ושבע למתה".

ונראה לבאר העניין בזה, כי ביום הכהנורים  
ששכננס הכהן הגדול לעשות העבודה לכפר  
על כל עונות בית ישראל, היה צריך להמשיך  
כפרה על מה שלא השתמשו עם הבחינה  
של "אות לעלה" היא התורה הקדשה  
שירידה מן השמיים, כדי להאיר על "שבע  
למתה", הם שבעת השערים שבראש האדם.

לכן כשהנכנס הכהן הגדול לקדש הקדושים  
שהיה שם הארון עם הלוותיהם שהם שורש  
כל התורה, היה מזה את הדם: "אות לעלה  
ושבע למתה", כדי להמשיך כפירה לשישראל  
על העבר שלא נהגו כן, וגם להמשיך עליהם  
קדושה על הבהא, שיוכו להאיר באור התורה  
את שבעת השערים שבראש, להשתמש  
בhem רק כדת של תורה בבחינת: "שופטים  
ושופטורים תנתן לך בכל שעריך".

### 47

מעתה יairo עניינו להבין הנפלא  
החשיבות המיוחדת שיש לחנוכה ולהסביר  
ולחשש הדיבור, כי בהיותם הראשון והאחרון  
מהחוושים הרי הם כוללים את כל שבעת  
השערים, لكن אנו רואים כי מבון הראשון  
שהיה לבני נח עם השכורות של נח אביהם,  
נכשל חם המושחת בשניהם, תחילת בחוש  
הראשון: "וירא חם אביו כנען את ערות אביו",  
ובכך גם בחוש הראה, ואחר כך בחוש  
האחרון: "ויגד לשני אחיו בחוץ", וכך גם  
בחוש הדיבור, והרי זה סימן שהוא מוקלקל  
בכל החושים. אך לעומת זה שם בן נח שהיה  
קדוש וטהר, קידש את חוש הראה כ奢סיה  
את אביו אחונינו, ואת חוש הדיבור שלא  
להזכיר את קלון אביו.

### 48

לפי זה נשכיל להבין מה שדרשו במדרש  
(כ"ר-ב): "וחושר זה גלות יון, שהחשיינו עיניהם  
של ישראל בגזרתיהם", שפלו בכל כוחם  
לקלק את "עיניהם" דהיינו חוש הראות,  
בידיועם שאם יקלקל החוש הראשון יקלקל  
הכל, כמו שכתוב (במדורט ט-לט): "ולא תתנו  
אחריהם לבכם ואחריהם עיניכם אשר אתם זוניים  
והייתם קדושים לאקליכם". ופירש ר' ש"י:  
"הלב והעינים הם מרגלים לגוף ומיסרים לו  
את העビות, העין וואה והלב חומד והגופ  
עשה את העビות".

### ארחות חנוכה ארון

**עמ"י הפטכלות ברורות מקדש ומטהר**  
את עיניו ומשפיע קדושה בנפשו  
**אלא** לראותם בלבד כדי להודאות  
ויהלך לשפוך הגדיות. נראה  
לברא עפ"י מה שנודע גודל סגולה נורו  
חנוכה אשר יש בכווים לרוםם את נפש  
האדם המסתכל בהם בעיניו, וכאש  
כתב הרה"ק מקוזנין ז"ע (עדות טרלוּן  
למילוי) שהסתכלות ברורות חנוכה היא  
תיקון לכל אחד מה שפוגם מעודו  
בראיית עין. וכן כתוב גם בספרה"ק ישמח  
ישראל (טוג' נלן עמודים מו, קמד) שלא רק  
זו, אלא אף יכול לקדש בזה את עיניו  
לכל לראות זולת במה שהוא רצון ר'.  
והמה דברים פשוטים כי הלא ידוע  
גודל כח הראה שעלה זו נפעלת פעולה  
בנפשו של הרואה הוא לטב והו למוטב,  
וכדייא באספרי דע"י שהאדם אינו  
שומר על עיניו כיאות איזה הוא פוגם  
בנפשו ומטמא המה והדעת. וכן פירש

## שיעור

ר' 50

## התהוקות

שיעור ו' לחנוכה

בעת הוא זמן מסוגל לשבח והודאה, שב"ק וחנוכה, נר שבת ונור חנוכה, וכמה שמוסיף האדם בשבח והודאה, כל זמן שהנשמה בקרבי, הרי זה מחזק את האדם בכלתו, מכך הארץ זמירות שמענו, השיר והשבח מרים את האדם כמו כנפים.

ומוטל עליינו להודות להשיית, לאחר \*

שהשיית הענק לנו פה, ועינים, ואוזנים, והרגשים, הרי מוטל עליינו לשמור את הפקדון, להשתדל לקיים סדר רצון השישית, מתן שמחה, שייהי סור מרע עד הסוף, ועשה טוב עד הסוף, והתחילה של הכרת הטוב הוא, מה שמכיר האדם בטובו שעשו עמו השישית, ועל ידי הכרת הטוב מתרומם האדם יותר ויותר.

יש להתבונן בחסדי הבורא علينا לקרה ימי החנוכה, שהחווינו כמו שכח רשיין, וכן הוא בהרבה ספה", ככל מילתא דחנוכה עיקרו להודאה נתנה, להלן והודאה נקבעו, וכבר נתבאר, על ידי ההלך והודאה זוכים להמשיך את ימי החנוכה, כל משחו של התעלות בהודאה והלל להשיית, במקרה ברכות, ובפסוקי זמרה, וכלהל ובאמירת תהילים, ובשבחים שאומר האמן מעצמו להשיית, הן התעלות בפה, ובעיקר בכל ובבשמה, באופן של אהלהה ה' בח'י, אומרה לאליך בעודי, הרי זה ממשיך על האדם או ר' קדושת החנוכה.

א'

יעזק כפופים, ירדו כל בשר ומפליא לעשות, הרי זה מעלה ומרום את האדם, ואיתא בזה מהחתם סופר, ז"ע, של א"פ שיש עבדה של מאה ברכות בכל יום, בתנוח עבודה זו יש את העבודה, שיקח כל אחד ברכה אחת ולאמרה מתוך עבורה יותר גדולה, מתוך לב מודה, ומתוך התלהבות וחמיות.

א'

## סגולות סדר העברות אחרי הדרלה הנרות נא ב' ע"ק

לעורך שעשוניים להשיית ע"י זמירות ותשבחות

ה' כל איש ישאל לחתוער את עצמו בדבר הזה מאריך בחפשה ותשקה להשיית, ולשורר כל אחד ואחד בכ' כוחו, ולאמר משירות שבחות של דוד המלך ע"ה בספר תהילים, וכל אחד יבחר לעצמו בכ' שבתו מומרים לשורר ולומר לפני השישית בעמק לבו בעת הדרלה נר חנוכה, אך שעשועים להשיית, אולי נוכה להרים כל הניצחאות ה' למעט הקליפות, אבל כל המסתכים המברלים ביןינו לבין קונוינו, קיבל פניו נרו של מלך המשיח מאיר עני הכהנים. שער יג' פ"ב בחרה במנינו.

## קבה חנוכה עבודת ר' ע"ק

ובוה יקן ספייל, כמה כמנה חיין וקונק לנו, ומה נאכל כדליק טהרת טהרת נא ניכום למתה, מלעקו ניכום צלמעלה, וכבר קיס' מה עיקר אמרות ומילאה, וטוג' חיינו מעכט מה טכומה סמונורה לדמתה, כי במנורה לשלילן לנו כמנה.

וזהו סעין סלכטו לדיקיט, כי פועלס קו' מילען טיעון, כי טומ פיעיך וככט' קען טגנוולס צלמעלה. וכיינו כי ען די פאלקיט טגנוולס, נאכט גו, כתלוו הוו עוכדיס' צפונען עזולה נמקדש כל מעלה, נמקדש כל טק' עריך ייד געדיד נאכט גו, וממן צענין געולה דמיוית, זיטו גענטה לנו נמעלה.

ויבואר ען פי מה סלכטו נקפליס סק', כי צוות מלעיקין נוות מנעכ' לממ' גו פועליס פאלקיט נוות נקפליס צל מעלה, ומקס' צופע מעליו הו גודל הו סגנו מטבח מיי גודלטם. וזה עיקר מצליט למתה, ען די פאלקיט לדמתה יולעקו ניכום צלמעלה, ונאלקיט לדמתה סו' עניין פעללה דמיוית, זיטו גענטה לנו נמעלה.

ובספ"ר ה' קדושים לנו ר' גאניגו לתק' צענין זה, כי ל' נורם למתה ו' נוות לשללן, עליס ע"כ כמנין חפק, וזה מורה כי על די ניכום נאכט ר' גאלקיט געולדס. ועם נל' פאטט צל נל' ניאה, לנו מילעיקין מ"ד נוות, ועם מ"ד לדעליג, סק' סכליכא, פאלקיט כמנין נמ"ל, וגענו ב' ע"ס עז' גדרלינו סק'.

בתפארת שלמה בפרשנותו מאמר הכתוב אייה הקדשה בעינים (כלקיט ל', כל' הייןן) שקדושת האדם תלולה בעיניו. ואפשר לומר עוד על זה הדרך שלזאת ירמות ~ עוד אומרו 'בעינים על הדור', שאז צרכיהם זהירות ושמורת יתרה על קדושת העיניים. גם בפרשת בלק (נמנצ'י מ, ד) במאה"ב נופל וגלו עיניים, פירש דנפילתו של בלעם היהת על זאת שהיה גלו עיניים ולא שמר את עצמו מראות בדבר ר' ע. אם כן אמרו מעתה על אחת כמה וכמה מדה טובה המרובה דהבטה לטובה בודאי שפועל בנפשו של האדם זיכוק, והתעלות אל השישית.

וזהו שאנו אמורים אלא לראותם בלבד, כדי להודות ולהלל לשם הגדול. לומר שע"י הרואה בלבד בפער חנוכה, יכול האדם לעמל בנפשו ולהשיג מדريגת זו שייכל להודות ולהלל לשם הגדול. כי ע"י שמתכל בנו"ח וגם איןינו מסיח דעתו מהם, הוא מיקון למה שפוגם בעינים, ומקודש ומטהר בזה את עיניו ומשפיע בגירושה בנפשו. הנה בזה יכול לבוא להודות ולהלל להשיית, ומה נוכל ללמד גודל סגולת נר חנוכה שיש בו כח להמשיך בהם קדושה בהתכלות לבן

49

עוד יזרו את עצמו ביום קדושים אל לקדש את עצמו בקדושת הדיבור, כדיוע שקדושת האדם תליה בביבורי כי בירת הלשון מכובן נגד בית המעוור (ספ"ל יולח, ה). וכן להיפך מרי לי מרד לדבר מצד השיליל אבל צריך לידע זאת שכאשר פוגם האדם בפיו חיז' הגם בביבורי אחד, כמה רעה גורם בזה לעצמו ר' ל' וכמה רעה גורם בזה לכל ישראל ע"י צנ' מג', ה) כי כל ישראל מה קומה שלימה אחת וכל עשה משפיע על כל הקומה. וכך אשר בא לפניו מעשה שהוא קרוב לדמןו. שהיה זמן של התעوروות גודלה בכנסת ישראל, ובאה נשמה מעולם האמת לאמור שכבר היה התעوروות בשמים להביא לימות המשיח, והנה עליה למעלה פגם של דבר של אחד, וזה ביטל את כל התעوروות הגואלה.