Dovid Hamelech's Dogma

שבועות תשפ"ב

רפה

וקרבנו לפני הר סיני

246 THE CALL OF SINAL R Peroste o

One of the classic reasons presented by the commentators for the custom of reading the Book of Ruth on Shavuos is quoted by the Chidah in his work Birkei Yosef. 1 The final section of the Megillah discusses the birth of Ruth's son, Oved, and then concludes by stating that Oved begat Yishai, who in turn begat David. Tradition states that אבל לאדם יש בחירה. מכוח הנשמה שלנו אנחנו יכולים לבחור לשלוט על

SOME POINTS TO CONSIDER

Given that he was born and died on Shavuos, we naturally expect there to be significant connection between David HaMelech and that festival. This connection, at first glance, is not obvious.

Shavuos is the time when we received the Torah. The classic association of David is with his sefer Tehillim (Psalms). Although Tehillim is in fact one of the twenty-four Books of Tanach, nonetheless, it seems

to be associated less with Torah study per se and more with praise and prayer to Hashem. By the same token, although David was the head of the Sanhedrin in his time, his enduring title is that of "נעים זמירות ישראל—the sweet singer of Israel."2 How, then, does he come to be so closely associated with Shavuos?

Actually, the personality of David HaMelech seems to dominate not ohly the Book of Ruth, but even her very name. The Gemara presents the following exposition of the name Ruth (רות):

מאי רות? שיצא ממנה דוד המלך שריוהו להקדוש ברוך בשירות

What is [the meaning of the name] "Ruth"? [It alludes to the fact that] David HaMelech was descended from her, who sated the Holy One, Blessed be He, with songs and praises.3

Here, too, the focus seems to be on David the descendant and not on Ruth herself. Without taking anything away from the significance of David, was Ruth not a significant personality in her own right?

DAVID'S HARP, THE SHOFAR AT SINAI, AND AVRAHAM'S RAM

In order to properly understand the connection between David and Shavuos, we need to go back earlier to Matan Torah, and earlier still to Avraham Avinu.

A fascinating connection between David HaMelech and Matan Torah can be observed in the following words of the midrash discussing the ram that Avraham offered at the time of Akeidas Yitzchak (The Binding

of Yitzchak).4 The midrash details the different parts of the ram that were used at various momentous events throughout Jewish history. Among them, it states: "The horn of that ram was sounded at Mount Sinai and the sinews were used for David's harp."

בענין חג השבועות מקשים העולם הערה נפלאה דמה יש לנו היום מעצם יום מתן תורה, הלא לא נשאר ממנו כלום לדורות אחרי שמשה רבינו שבר את הלוחות, וכל <u>התורה הנמצאת בידינו עתה היא הנתונה למשה רבינו ביו</u>ם הכפורים על ידי לוחות שניות. ואם כן למה מדגישים לקרוא לחג השבועות בשם

David HaMelech was both born and died on Shavuos. Thus, on the אוות ורצונות הגוף. לכן האדם עומד ישר בקומה זקופה, באופן ש״הנשמה שבמוחי״ day which is of such significance for David, we read the story of his נמצאת מעל בחינת הרוח שעיקר משכנה בלב, ומעל בחינת הנפש ששורה בדם עיקר בכבד שכולו דם (עפ"י נפש החיים שער א' פי"ד).

וח, לב, כבד - בסדר הזה - ר״ת מלך,

רכד 🕏 משה ידבר | שבועות

דוד המלך וחג השבועות

כתב הרמ"א (סימן ת"צ סעיף ט') שבחג השבועות נוהגים לקרוא את מגילת רוח.

ובשערי תשובה (או"ח סימן תצ"ד) כתב בשם בכור שור דהטעם הוא משום שחג השבועות הוא יום הולדתו של דוד המלך וגם יום פטירתו, ומגילת רות מספרת ביחוסו של דוד, שהיה נין של רות המואביה.

ושמעתי להקשות שהדבר הזה צריך ביאור גדול, שהרי מדינא אין לחג השבועית תאריך על פי הלוח. חג השבועות חל ביום החמישים לספירת העומר

דהיינו חג השבועות פעמים שהוא חל בה' בסיון, פעמים בו' בסיון ופעמים בז' בו. הא כיצד שניהם מלאים. פי' ניסן ואייר - חל בה' בסיון, לפי שאנו מונין מיום שני של פסח עד עצרת חמשים יום, ט"ו מניסן שהוא מלא ושלשים של אייר נשארו ה' בסיון. שניהם חסרים - חל בשבעה, וכאשר אחד מלא ואחד חסר - כמו שאנו נוהגים כיום על פי הלוח, חג השבועות חל בששה בסיון.

ואם כן, מה מקום יש לומר שחג השבועות הוא יום הולדתו של דוד המלך וגם יום פטירתו, צריך לדעת מה היה התאריך באותו יום שבו נולד ונפטר דוד המלך, ואת יום זה יש לציין כיום ה"יאהר צייט".

רצונו הטבעי הוא לעשות מצות ולהיטיב כרצון קונו וזהו הכונה קבועה בלבו וממילא אפילו בלא כונה אפשר לזכות במצוה וכאילו כל אדם מישראל כשנאבד ממנו סלע ויודע שלא ימצאהו מיד היה אומר מה טוב היה לו אם ימצא איזה עני את זאת המנה ויוכל לפרנס עצמו ויחיה בכי טוב... ודייק בזה כי עמוק הוא.

ולפי דברינו הנייל ענין אלוקי הזה הוא הוא שקרבנו לפני הר סיני ופסקה זוהמתן, ונתקדשו לא רק במעלת מצווין ועושין ובכח לפעול בבריאה אלא גם ברצון טבעי חזק להתקרב אל הי בכל עת. והוא מסוד של ישראל שעמדו בהר סיני פסקה זוהמתן.

CREATION AT TWILIGHT

The Mishnah in Pirkei Avos lists a number of things which were created on the sixth day of Creation at twilight.5 One of the items listed there is Avraham's ram. To understand why this ram would be on that list we need to first ponder the significance of the other items on the list. In fact, we need to ask why there was a list at all!

Rabbi Moshe Alshich explains that the timing of the creation of this group of things reflects two aspects of their role in Creation:

- 1. First, although these were all physical entities, they also needed to be endowed with spiritual qualities to allow each of them to carry out its mission at the appropriate time in history. In order to allow for this composite makeup, they were created at twilight just before Shabbos. On the one hand, it was still the sixth day of physical Creation, but on the other hand, it was close enough to Shabbos to allow it to partake of the spiritual nature of that day.
- 2. Additionally, in between the time of Creation of everything else and of these things, something extremely significant happened: man had sinned. The sin of eating from the Tree of Knowledge took place during the sixth day. This places these items in a unique category indeed, for they were the only things to be created after Adam had sinned! Indeed, their being created at that time is more significant still, for if they were created post-sin, it means they were created as a response to sin, i.e., as a means to rectify that sin and restore the world to its earlier pre-sin state.

Although these words themselves can be understood on many levels, the basic approach of the snake's argument emerges quite clearly: The road to sin began by the snake claiming—and Chava believing—that God's instruction to them not to eat from that tree was not given with their best interests at heart! Thus, the snake said: "If you want to succeed fully in life, you may wish to consider making a plan of your own." The snake is forever associated with the sin of slander, for his arguments were based on the contemptible and unforgivable claim that the Hashem, Who had created a world in order to bestow kindness upon man, had other motives in mind when commanding him that man's ultimate good. The results of Adam and Chava being taken in by this claim were catastrophic; moreover, ultimately, these punishments related to the nature of their sin:

 In parting ways from Hashem's plans for them, they thereby distanced themselves from the Source of life and thus brought mortality upon themselves.⁸

10

initiate its reversal—was Avraham Avinu, and the event which epitomized this reversal was the Akeidah. The instruction to sacrifice Yitzchak was one which ran counter to every instinct within Avraham—both human and religious. He was being told to sacrifice his only son, for whom he had prayed and waited all those interminable years until being blessed with him at the age of one hundred; and in whom he saw the one who would continue to spread the message of monotheism in the world. Moreover, offering Yitzchak as a sacrifice was totally antithetical to—and would completely undermine—Avraham's own message that Hashem's ways are those of kindness which utterly reject acts of cruelty such as child-sacrifice.

Avraham's response to all of these thoughts was to put them aside in the face of a Divine command. The mindset which allowed for this decision was that which states, "If this is what Hashem is commanding me to do, then by definition it is the best thing for me to do." In aligning his will absolutely with that of his Creator, Avraham began the process of closing the distance which had formed with the sin of Adam and Chava. As such, the culmination of the Akeidah saw the entry of the something which had been created for just this restorative process—the ram, which Avraham then offered as a korban. The word korban derives from the word karov (closeness), for an act of sacrifice brings a person closer to Hashem. Offering this ram signified the first step in reclaiming the closeness which had been lost when man sinned on the sixth day of Creation

NAASEH V'NISHMA-OUR FINEST HOUR

As mentioned above, the midrash informs us that the shofar which sounded at Mount Sinai was taken from Avraham's ram. This means that, in some way, the occasion of *Matan Torah* partook of the same quality as the *Akeidah* itself and, ultimately, echoed its theme.

How is this so?

The phrase with which the Jewish People received the Torah was "Naaseh v'nishma—We will do and we will listen." A moment's

reflection on this phrase will reveal that it actually doesn't seem to make any sense at all. What, exactly, were we planning to "do" before we "listened"? Prior to hearing the mitzvos, we would have no idea what they involved! The correct order, seemingly, should have been "We will listen and we will do"! What, then, is the meaning of "naaseh v'nishmah," and why was it the most appropriate way—indeed, perhaps the only acceptable way—for us to receive the Torah?

The commentators explain: Of course, on a practical level, we cannot perform mitzvos until we have heard what they are, and in that respect we need to "listen" before we "do." However, the placing of "naaseh" before "nishma" reflected our full preparedness to perform the mitzvos even before we had heard what they are! What we were saying was, "We do not yet know what the mitzvos entail, but we do not need to know in order to accept them. It is sufficient that Hashem commands them for us to accept them; for if this is His will, it must by definition be the best thing for us."

Upon reflection, this proclamation was essentially a national expression of the level that was attained at the *Akeidah* all those years ago by our forefathers, Avraham and Yitzchak. At Mount Sinai, our map for success was completely aligned with Hashem's map for us. As such, the sound which accompanied that occasion was produced by an instrument that was itself introduced at the time of the *Akeidah*—a shofar from the ram of Avraham!

19

THE STRINGS OF DAVID'S HARP

The midrash further informed us that the sinews from Avraham's ram became the strings on David's Harp. Now, David's songs which form the Book of *Tehillim* are not about accepting the Torah. In what way, then, do they reflect the "legacy of the *Akeidah*" as discussed so far?

The answer is that one's attitude toward the mitzvos that Hashem has given him will be paralleled by his attitude toward the life circumstances Hashem has given Him, for Hashem is the Source of both. In the same way that the snake breeds suspicion over whether Hashem's commandments are really what is best for man, so too, he will claim that

perhaps the situations Hashem has given the person are also not what is best for him.

13

Conversely, as one's map for success becomes more aligned with that of Hashem, he will relate to the situations in which Hashem places him with the same attitude that he adopts regarding mitzvos: "If this is what Hashem has given me—it must be what is best for me." In this respect, one's response to times of adversity whose meaning he cannot fathom will mirror one's response to mitzvos whose meaning he likewise cannot fathom.

This brings us to the Book of *Tehillim*. What is most striking about this book is that over the course of its 150 chapters, it contains songs composed for all of life's events: both those that are happy and those that are tragic. There are songs composed when David was in a state of exultation as well as when he was running for his life. In composing this book of songs to Hashem, which encompasses all of life's experiences, David was affirming the Source of all of those experiences—as well as their ultimate value.

This is what is being referred to by the Gemara, mentioned above, which states that David "sated" Hashem with songs and praise. Satiation represents a full experience with nothing missing. *Tehillim* is "full" in that it contains a song for all of life's situations, not just for half of them.

**Indeed, summing up this idea, we could say that *Tehillim* is to life

what "naaseh v'nishma" is to Torah! It expresses a full acceptance of all the situations that Hashem sent David's way as being of ultimate benefit and meaning. Hence, those songs, too, were played on a harp whose strings came from Avraham's ram.

In this light, we can understand the connection that exists between David HaMelech and the Festival of Shavuos—the day on which he was both born and died. We asked: Shavuos is about receiving the Torah; as such, how does this day come to attain a special connection with David, composer of the Book of *Tehillim?* Now, however, we understand that there is, in fact, a very deep and profound connection between them. David's *sefer* is not formally about Torah. However, it takes the selfsame attitude with which we received the Torah, broadens it, and applies it to the totality of life!

S ROOTS

With all this in mind, let us return to Ruth, about whom our Megillah is composed and whose experiences it chronicles. The theme that runs through the entire Megillah is Ruth's heroic and noble responses to situations of adversity—from the death of her husband to the plight of her widowed mother-in-law, Naomi, to her loneliness and abject poverty when she accompanies her back to the Land of Israel. In all these situations, Ruth conducted herself with generosity, modesty, and nobility, thereby indicating that she saw essential value in them all. In truth, we could say that Ruth's life represented in action what David's songs would later express in words. What this ultimately means is that the ideas and attitudes which culminated in *Tehillim* began with the experiences of Ruth.

WHY WE CELEBRATE / 269

Filled with Emunah and Bitachon

Yet despite each hardship, Dovid was the consummate ba'al emunah, continuously turning to Hashem in the tefillos that comprise much of Sefer Tehillim, trusting in His infinite kindness that lies undetected at the source of each ordeal, and believing that from each hardship would ultimately spring

forth the salvation that would illuminate the darkness. This is as Dovid states in Tehillim (116:3-4), צֶּרֶה וְצֵוֹן אֶּמְצֵּא וּרְשֵׁח הֹי אֶּקְרָא הַ בְּעוֹח הַ Distress and grief I would find, and in the Name of Hashem I would call out, and (ibid. pasuk 13), בּוֹם יִשׁוּשׁוּת הֵי אֶּקְרָא — I will lift the cup of salvations, and in the Name of Hashem I will call out. The identical expressions used by Dovid for both despair and salvation illustrate that he viewed each predicament equally, 33 each having been sent by an all-powerful and loving King.

Dovid Hamelech understood that there is not a single aspect or event that transpires in This World that is not wrought by Hashem's Divine Providence. He recognized and revealed to all that Hashem is at the root of both chessed and retribution, and ever present both at times of joy and those of sorrow; he therefore thanked Hashem for both.

For even the darkest periods of life, trying as they may be, are sent by Hashem to benefit us. We may not always merit understanding why they are to our benefit and how they are truly kindness in disguise, but we have emunah, faith, that indeed they are. Ultimately, when Hashem's Majesty is revealed at the end of days, we will gain this perception and understand the mysteries we could not understand with our limited intellect. We will finally be made aware of Hashem's Guiding Hand that was orchestrating each detail of our lives, like a conductor orchestrating the most masterful symphony imaginable, and we will understand how it brought us to exactly where and what we were intended to be. Dovid Hamelech brought mankind a step closer to this perception. It was this ability that made him more fitting than anyone else to be the Melech Yisrael, for he utilized his own kingship • to bring the world to the recognition that Hashem is the true King and Controller of the universe.

18

"Am I Not a Chassid?"

The Gemara continues by quoting a pasuk (Tehillim 86:1-2), אָני בְּלְיִד וּנוּ' שֻׁמְרָה וַפְלִּי בִּי חָסִיד אָני — A prayer of Dovid...

guard by soul, for I am a chassid? According to one opinion cited in the Gemara, Dovid was asking Hashem, Master of the World, am I not a chassid? For all [the] kings of the east and west sleep until three hours into the day, and I "[At] midnight arise to offer thanks to You" (ibid. 19:62). Why is it specifically this act from among Dovid's many great acts that earns him the title chassid? At the root of the word chassid is chessed, kindliness. 34 As mentioned above, the night is a period

marked by the Attribute of Strict Judgment, a period of time when Hashem's mercy is difficult to sense. Yet it was Dovid who drew light even into that far-removed region, rising at midnight to thank Hashem and illuminate the darkness with an awareness of His chessed. Dovid's unbreakable faith and trust in Hashem, coupled with his intense yearning for His closeness, revealed the darkness to be what it truly is — a veil that masks Heavenly kindness, waiting to be showered upon His beloved Nation. As a result, it is specifically this act that earned Dovid the title of chassid, because it represents the very essence of Dovid Hamelech — the ultimate receptacle in revealing Hashem's Majesty and ever-present kindness in all aspects of creation.

The Torah Reveals Hashem's Majesty in the World

For this reason are Dovid Hamelech's birthday and yahrtzeit specifically on Shavuos, for the Yom Tov of Shavuos celebrates our receiving the Torah, whose holy light reveals the spirituality vested in even the most mundane and physical elements of creation. When the nations of the world see an ox or a pit dug into the earth, they see gross physicality; a Torah Jew sees an entire masechta and a multitude of halachos that take toil and effort to master. Even the tiniest detail of the world becomes evidence of Hashem's unfathomable wisdom and kindness. World events as well as personal life experiences become viewed through the lens of the Torah. The Torah is the great light that reveals Hashem's Majesty over each aspect of the world in which we live.

אַטָּה לְמָשָׁל אָזְנִי אֶפְתַּח בִּכְנּוֹר חִידַתִי. I will incline my ear to the parable, I will solve my (Psalms 49:5) riddle with the harp.

עורה כבודי עורה הגבל וכנור.

Awake, my soul awake, O lyre and harp!

(Psalms 57:9)

צָרָה וְיָגוֹן אֶמְצָא וּבְשֵׁם ה׳ אֶקְרָא. Trouble and agony will find me, and the name of (Psalms 116:3,4) HASHEM I will exalt.

No matter what David experienced — good or bad, bitter or sweet, failure or fortune — he never ceased praising and thanking God. What was the secret of his mysterious ability to rise above every circumstance?

R' Yonasan Eibeschutz, a man who was himself no stranger to suffering, writes in Yaaros Devash that the riddle of David's incessant -singing and good cheer can be solved בְּבָנוֹר, with the harp. A careful study of the workings of a harp will give us an insight into David's management of troubles and trials and will serve as a model for our own lives.

The harp emits the richest sound when its strings are very taut. The harpist then plucks them, stretching the strings even more tightly

before releasing them to vibrate resonantly.

David saw himself as a musical instrument created for the purpose of making music for God, a music which would be made even sweeter and stronger by tension. Crises tugged at him from all sides; he was torn in every direction by an endless stream of problems and tribulations. While others might dread such difficulties, David saw himself as a harp, whose strings must be pulled tightly to make music – and which, unplucked, remains entirely mute.

Thus, David's approach to affliction is no enigma at all. To him, adversity was not an unwelcome intruder, but rather an essential catalyst for a meaningful life. He sang constantly, under all circumstances, for he was delighted that God endowed him with the strength and skill to make the best of every situation.

ויש להוסיף, שבפרשת בראשית כתוב "וכל שיח השדה טרם יהיה בארץ וכל עשב השדה טרם יצמח כי לא המטיר ה' אלקים על הארץ, ואדם אין לעבוד את האדמה" (ב, ה) ואומר רש"י - ומ"ט לא המטיר לפי שאדם אין לעבוד את האדמה ואין מכיר בטובתן של גשמים, וכשבא אדם וידע שהם צורך לעולם התפלל עליהם וירדו וצמחו האילנות והדשאים.

רואים שכל מטרת העולם היה כדי שהאדם יתפלל עליהם, וכל מטרת האדם הוא להתפלל, ולפיכך מבעה זה האדם.

והיינו שהתפילה היא הסמל של האדם. כאשר רוצים להגדיר מה זה אדם, מגדירים אותו כמתפלל. א דאוונערַ.

עבודה שבלב

מאידך, איתא במדרש "ועבדתם את ה' אלקיכם" - זו תפלה, וכן הוא אומר "ולעבדו בכל לבבכם" (דברים י"א, י"ג) איזו היא עבודה שבלב הוי אומר זו תפלה וכן הוא אומר בדניאל (ו', י"ז): "אלהך די אנת פלח ליה בתדירא הוא ישיזבינך". וכי יש עבודה בבבל אלא זו תפלה.

מאי טעמא תפילה נקראת "עבודה".

ואמר הסבא מקלם, כי כאשר אדם קם בבוקר, והוא ב"ה מרגיש היטב, אבריו בריאים והוא בריא וחזק להתחיל בעבודת יומו, לכאורה אין הוא רואה לעצמו כל צורך להתפלל.

על מה ולמה. איזה צורך יש לו להתפלל כאשר כל חייו מתנהלים על מי מנוחות.

העבודה היא לדעת ששום דבר מכל זה אינו שלך. מי שאומר "שלי" יש לו חסרון גדול באמונה.

לכאורה, אלה הם דברים פשוטים בתכל<u>ית, אולם אם נתבונן באמת אל תוך עצמנו</u> בנקודה הפנימית ביותר, נבחין עד מהרה כי כך הם פני הדברים אצל כל אחד ואחד מאתנו.

יו"ט שבועות, יומא דהילולא של דוד המלך ע״ה, דוד המלך היה בזאת הבחינה שהיה משורר ומבקש להתקרב <u>דייקא</u> בהיותו מרוחק, והמקראות הגבוהים ביותר שמבקש וכוסף להתקרב לאלקים, כולם נאמרו בעת גלותו ועוניון ראה מה כתיב בו (מהלים פג, 6) 'מזמור לדוד בהיותו במדבר יהודה', שהיה במקום הקשה ביותר, מקום רעב ומוות, ודייקא שם זעק ואמר ׳צמאה לך נפשי כמה לך בשרי בארץ ציה ועייף בלי מים׳ (שם כ), כי דייקא מי שהוא מרוחק ונמצא בבחינת צמא למים, אין מים אלא תורה, יש לו סיוע גדול לשוב ולהתקרב אליו יתברך שמו. וכן בהיותו מגורש מביתו, ׳לדוד בשנותו את טעמו לפני אבימלך ויגרשהו וילך' (שם לו, א), בעת שהיה צריך להסתיר עצמו ולנהוג כמי ששף מדעתו, מהו אומר (שם נ) יאברכה את ה' בכל עת תמיד תהלתו בפי׳, כי דייקא בעיתות אלו נגלה סיוע מיוחד לכל אדם שיכול להגביה עצמן ולהתקרב אליו יתברך.

הכוח דדוד המלך ע״ה שמתעורר בכל שנה ביומא דהילולא דיליה לכל איש ישראל, שיוכל להתקרב ולהודות בכל שעומד רגם והזמנים, בעמידה מרחוק, ויעמדו בבחינת 77 מרחוק בשמאל, אמנם יכולים לשוב ולהתקרב ביתר שאת ועוז.

מכריז על עצמו ואומר: "ואני תפילה". והיינו שדוד המלך בעצמותו הוא התפיל<u>ה בעולם.</u>

בן, כיון שהתברר לנו בריש הדברים, כאשר שאלו אנשי אלכסנדריא את רבי הושע בן חנניא, מה יעשה אדם ויחכם, ולמסקנה השיב להם: יבקש רחמים ממי מה שלו, שנאמר: "כי ה' יתן חכמה, מפיו דעת ותבונה". והגמרא מסיקה ואומרת: "מע לן, דהא בלא הא לא סגיא.

ן, כיון שביום חג השבועות, הוא יום מתן תורה, אזי כחלק מקבלת התורה של לל ישראל בכלל ושל כל אחד ואחד בפרט, עלינו לקבל גם "תפילה", דהא בלא

מלך שהוא הוא התפילה, על כן נקבע שחג השבועות הוא יום הולדתו וגם יום טירתו של דוד המלך. לא התאריך בשנה, אלא יום חג השבועות דייקא.

ה היא סמל האדם

שמר אתה בקר וגם לילה אם תבעיון בעיו שבו אתיו". "אם תבעיון בעיו" פירשו בו דהיינו תפילה של שחר.

. אדם. מבעה זה אמר "מבעה" רב אמר מבעה זה אדם. 🗙

הרצון להתפלל מעומקא דליבא, ב"תחנונים ידבר רש" גם כאשר הכל מתנהל בשובה ונחת, על כך אמרו חז"ל: איזו היא עבודה שבלב הוי אומר זו תפלה.

עבוידה שבלב דייקא, כי אכן אין איש מחוץ לקירות לבבך שיודע את מכמני מחשבותיר.

והלבוב

דלג

שבועות נקרא בתורה יום הבכורים, ופי׳ רש"י (סנהדרין יא, ב ד"ה על האביב), שנקרא יום הבכורים בגלל הבאת ביכורים של

חג השבועות

כל יחיד ויחיד, הרי שיום זה נקרא בחורה על שם מצות ביכורים, ולמידין אנו מזה, כי עצודת היום הוא תפלה, עפי"ד המדרש תנחומא (ר"פ כי מצוא) לפה משה ברוח הקודש וראה שבית המקדש עתיד ליחרב, והביכורים עמידין ליפסק, עמד והמקין לישראל שיהיו מחפללין ג' פעמים בכל יום, הרי שענין ביכורים בזמנינו בחוך עומק הגלות הוא עבודת התפלה ג"פ ביום. ומזה אנו למידים בי עלרת הנק' יום הביכורים הוא יום תפלה, זמן להתחוק בעבודת התפלב.

ויש לכל אחד הכח להחחוק בחפלה, בכוחו של דוד המלך ע"ה, כי דוד הי' מליחות של תפלה כתו שאתר על עלתו (מהלים קט, ב) יוחני מפלה׳, שכל מהותו ועלמותו היי תפילה. ובכוחו יכולין בני ישראל לבוא להתפלל לפני ד' כראוי, ובשבועות יש לנו כנתו של דוד המלך, שנולד או נכמו שהכיא השערי משובה סי' חל"ד ז' בשם הבכור שור) , פי' שאו נתגלה כוחו לכלל ישראל. ובעת הזאת נתוסף כוחו

קודבר זה הוא עבודת האדם בעת שנפרד מהיו"ט, ליקח אתו נקודה זו, להתחוק בעבודת התפלה. ויש להרגיש אם מעלרת ועד החג הדין הוא שמביא וקורא, הרי זה לו עד סוכות הם זמנים אלו עד סוכות הם זמנים מיוחדים לחפלה, היכולת להחפלל כראוי במקופה זו הוא בניקל יותר, כי הוא זמן הבאת ביכורים, והתפלה שתיקן משה במקומה

ונדבר מפרט אחד בתפילה הנוגע לעבודת היום במיוחד, והוא ענין הכונה בברכת אהבה רבה, התולדות יעקב יוסף (פ׳ וארא) מביא בשם הבעל שם הקדוש 'וכמג ששמעתי בשם מורי מה שנאמר לו משמים טעם איחור ביאת משיח, שאין מאריכין באהבה רבה', ובפשטות יש להבין הכונה עפי"ד הגמ' (נדרים פא, א) שהגלות בא בסיבת לא ברכו בתורה תחילה, וא"כ תיקון הגלות הוא אמירת הברכה בכונה ובשמחה, ולכן ברכת אהבה רטה כוול פינה להכואת הנאילה. היסעיר א׳ מן השומעים דלכן מתפללים בסוף ברכח אהבה רבה על קיבוץ גלויות, כי כמולאה מכונת הברכה יכולין לבקש וחוליכנו קוממיות

לארלנו]. אבל עכ"פ הדברים מדברים לעלמם כי ברכת אהבה רבה הוא דבר הלריך לאומרו בכונה ובמתינות.

ברבת אהבה רבה והכונה בה הוא יסוד להצלחה בלימוד התורה והסייעתה

דשמיה לכל עניני עבודת ה׳ של כל היוס, ידועים דברי הרבי ר' יהונתן זי"ע ביערות דבש (דרוש ד) כי יום שלא כוון בתפלה לא חידש חידושי תורה, מי לנו גדול מהרבי ר' יהונתן בפלפול התורה, חיבוריו 'אורים ותומים׳ ו׳כרתי ופלתי׳ הם מלחים חריפות ועמקות התורה, והוא מעיד על עלמו שיום שלא כוון בתפלה ובברכת קריאת שמע לא חידש חידושים. כי תורה לא שייך לחלק השכל והמוח של האדם, חידושי חורה אמיחיים באים מסייעתא דשמיא, וזה הוא הכונה שלריכין לכוון בברכת אהבה רבה, כי בתחנונים לפני המקום זוכים לתורה, להאר עינינו בתורתד. וכו סיפר הגרא"ז מלצר זי"ע שרבו הנצי"ב מוולחזין זי"ע חמר לו שכל יום שלח בכה באהבה רבה לא מסר שיעור באותו יום. ואם יום זה של עלרת מסוגל לתפלה, הרי ביותר הוא מסוגל לתפלה על השגה בתורה ועל דביקות בתורה ודרכי העבודה שנלטוו עליהם בהר סיני. ולכן ההמשכה של יום זה הוא הזהירות בברכת אהבה רבה.

הבל מלוי במפלה, האדם בכוחותיו העלמיים אינו יכול להשיג כלום, גם על יראה ואהבה מבקשים בתפילה זו, כמו שאומרים 'ויחד לבבנו לאהבה וליראה את שמך', ולכאורה הלא 'הכל בידי שמים חוץ מיראת שמים' (ברכות לג, ב), ומה שייך לבקש על יראה. מתפללים בברכת אהבה רבה חמלה גדולה ויתי<u>רה חמלת עלינו, ומה</u> הכונה של יתירה,

ופי׳ התפחרת שלמה (פרשת נשח) 'כי הנה מאו גם בשעת מתן תורה הי׳ התגלות האלקות יותר ויותר גדולה מכפי ההכנה של בנ"י, כי הלא כתיב (דברים ה, ד) 'פנים בפנים דבר ד' עמכס׳, ועל מעלה הזאת הגדולה הנה לא היי הכנתם בזה. אך הנה הם הכינו עלמם בקדושה וטהרה כפי כחם, והש"י הוסיף להם הקגלות האלקית עליהם ביתר שאת ויתר עז. וכן הוא תמיד המדה זאת כי בהארה מועטת שלמטה הנה ממשיך מלמעלה ההארה הגדולה שלמעלה יותר ויותר. וכן אמרו חז"ל (יותה

מחט ואני אפתח לכם וכו' (שהש"ר פ"ה פס' ב. ב), כי תמיד ההשפעה והארה העליונה באה יותר ויותר מכפי ההכנה כנ"ל. וזהי הענין של נשמה יתירה בשבת שלכך נקראת ייתירה', מפני שהיא תמיד בהארה וקדושה יותר ויותר מכפי ערך ההכנה שמכין האדם את עלמו על השבת, הנה זה הפי׳ של 'חמלה גדולה וימירה חמלת עלינו׳, זהו ההארך היתירה שבחה לחדם יותר מכפי ההכנה, הוא בחי׳ חמלה ורחמנות הש"י עלינו, והיא נקראת חיבה יחירה בחי׳ חוספת כתובה כנ״ל. והנה על בחי׳ של תוספת ההארה הנ"ל שייך שפיר לשון תפלה וטהר לבנו, ותן בלבנו לאהבה וליראה שמך, ר"ל שישפיע לנו קדושה יחירה באהבה וביראה יותר מכפי הכנחינו ומעשינו, ומה שכתוב הכל בידי שמים חוץ מיראת שמים הוא מוסב על הכנת האדם בבחירתו הטובה׳, עכדה"ק. נמצא כי עבודתנו הוא ההכנה עד

לט, א) אדם מקדש א"ע מעט מקדשין אותו הרבה, כי דרך הזה הוא בכל הענינים השייכים י לעבודת הבורא, זהו פתחו לי פתח כחודו של

מעשינו הוא במדה מלומלמת מאוד, כמה יש בידינו להכין, הלא כל ההכנה שלנו הוא דבה מועט מאוד, כמו שאיחא בחפארת שלמה הנ"ל, ומשם והלאה הכל חלוי בחפלה, ויכולים לזכות לחמלה גדולה ויתירה, הרבה יותר מכפי ההכנה, והכל ע"י מפלחנו.

כמה שביכולחינו, ואח"כ מוטל עלינו להתפלל,

על מורה על דביקות במצות, על אהבה ויראה,

הכל חלוי בכח התפלה, כי ענין ההכנה מלך

כבר אמרנו כי היום מסוגל למפלה, ויש להוסיף כי היום מסוגל לחפלה על גאולת כלל ישראל, כי קוראים מגילת רוס. שהוה מיוסד על לידת נשמת משיח בן דוד, ויש ביום הזה כח לעורר הגאולה השלימה.

אלפיכר צריך לשפוך הרבה תפילות ותחנונים ביום זה ובימים שלפניו שיפתח ה' את עיניו בתורה, שהרי זה כל האדם, ולא על עצמו בלבד אלא שיזכה לגדל בנים ובני בנים חכמים ונבונים אוהבי ה', יראי אלקים, אנשי אמת, זרע קדש, בה' דבקים, ומאירים את העולם בתורה ובמעשים טובים ובכל מלאכת עבודת הבורא^ה. וכדברי ה'פלא יועץ' (אות ע ערך עצרת) "ומה טוב דבר בעתו, לשפוך נפשו בימים האלה ובזמן הזה, שיזכה הוא ובניו לכתרה של תורה, ללמוד וללמד לשמור ולעשות".

וכבר אמר הרה"ק רבי ברוך ממעזיבוז זי"ע (בוצינא דנהורא החדש, שבועות), שיום

- הדין של חג השבועות חמור וחשוב יותר מיום הדין של ראש השנה, כי בר"ה דנים כמה יהיו מזונותיו של אדם, "א בילקע ארויף א בילקע אראפ" (היינו שנידון כמה פרוסות לחם יתנו לו במשך השנה הבאה), ועל

כן אף מי שנגזר עליו צמצום במזונותיו ח"ו אכתי אין חסרונו אלא בגופו הגשמי, אבל אם לא יצא זכאי בדין בשבועות שדנים את האדם בעניני רוחניות הרי יחסר לו דברים שנשמתו תלויה בהם, והלא בלא התורה אין לו לאדם חיים ואיך יחיה את ימיו עלי אדמות, לכן, יאזור כל איש כגיבור חלציו ולהרבות לבקש רחמים ותחנונים שיזכה לחיים של תורה ויראת שמיםי.

71364 2 36 man

בן מלך • ספירת העומר וחג השבועות

מספר תהילים ניתן ללמוד כיצד היא צורת היהודי הנכונה

יסודי התורה ותרי"ג המצוות שציוונו ה' ית"ש מפורשים הם בתורה. אולם צורתו השלימה של היהודי אשר מתהלך עם ה', כיצד גראים החיים בפועל כאשר הם חדורים עם ידיעת ה' והכרה בהשגחתו ומלכותו, וכיצד צריך להיות היחס הנכון לתורה ולמצוות. מהו המצב הנפשי והנשמתי בעמידת האדם לפניו ית"ש, ומה המה הדרגות העילאיות של דביקות בה' ותסיסת רגשות קודש והשראת רוח קדושה, אליהם יכול הוא להגיע, כל אלו הם עדיין דברים שטעונים לימוד ועיון.

והנה נושאים ועניינים אלו בידינו למצוא בספר תהילים, והאף אמנם שספר תהילים מיסודו אינו ספר של מוסרים והדרכות, כי אם מזמורים שהיהודי משוחח בהם עם השי"ת; תהילות שבחים ובקשות, מגוון סוגי הבעה שיש לאדם מול אלוקיו וביטוי רגשות הפועמים בקרבן, אולם עבור המתבונן בסגנון ותוכן המזמורים והרגשות וביטוי רגשות הפועמים בקרבן, אולם עבור המתבונן בסגנון ותוכן המזמורים והרגשות הגלומים בהם אין ה'תהילים' רק ספר של השתפכות הנפש, 'תהילים' הוא הספר בו מתוארים השקפתו רגשותיו וצורתו של היהודי המושלם. זהו הספר שיש לנו ללמוד ממנו כיצד צריך להיות ולהראות היהודי. מה הם רגשותיו ותחושותיו, מה הם שאיפותיו משאת נפשו ולאיזה דברים הוא צמא ועורג. איזה דברים הם אושרו ואלו עיסוקים הם שעשועיו, את מה הוא אוהב וחושק ומה הוא שונא ומתעב.

מבחינ<u>ה ז</u>ו 'תהילים' הוא הספר היסודי ביותר לאחר התורה עצמה, כי הוא <u>מתאר</u> את מצבו ודרגתו של היהודי לאחר שהחדיר והפנים את תוכן מצוות התורה וערכיה בקרבו. ואכן חז"ל השוו בין תהילים לתורה, וכדאיתא במדרש - משה נתן להם חמשה

חומשי תורה, וכנגדם נתן להם דוד ספר תהילים שיש בו חמשה ספרים (מדרש תהילים מזמור א).

★ התורה מלמדת את העקרונות ואת עצם המעשים, ספר תהילים מלמד אותנו איך תי האדם בפועל עם הקב"ה ועם התורה. בתורה נכתבו השרשים, בתהילים כבר מתואר מצבו וצורתו של היהודי החי לפיהם. כל יסודות ההשקפה היהודית נעוצים בפרקי התהילים - אמונה, בטחון, דביקות, השתוקקות לה', השגחה פרטית על כל צעד ושעל, שכר ועונש, שאלת צדיק ורע לו, המבט על התורה, המבט על הבריאה, וצורת העמידה לפני ה', כמעט כל מזמור הוא יסוד מחודש בעבודת ה', תהילים מהווה מקור מרכזי ליסודות היהדות.

>-

החידוש של ספר תהילים - התורה והמצוות כנועם ועונג

אחד היסודות העולים ומתבלטים ביות<u>ר בסגנונו של ספר תהילים הוא רניעם</u> יהאושר שישנם בקיום המצוות. אם בסגנון המפורש בתורה המצוות נחשבות כריב

ועול על האדם, והעבודה לה' מתחייבת בהכרח, בתהילים אנו מוצאים גישה רוממה לפיה המצוות הם אושר לאדם, עונג ושעשועים.

וכפי שדוד המלך חוזר ושונה שוב ושוב - הנחמדים מזהב ומפז רב ומתוקים מדבש ונופת צופים (מזמור יט). טעמו וראו כי טוב ה' (לד). כמו חלב ודשן תשבע נפשי ושפתי רננות יהלל פי (סג). אחת שאלתי מאת ה' אותה אבקש - שבתי בבית ה' כל ימי חיי לחזות בנועם ה' ולבקר בהיכלו (כז).

במיוחד בולט הדבר במזמור תמניא אפי (מזמור קיט) שכל המזמור כולו עוסק בשבח ויקר התורה והוא אכן פותח ב'אשרי' - אשרי תמימי דרך. התורה אינה מופיעה כאן רק כשיעבוד ותביעה אלא 'שעשועים' - בחוקותיך אשתעשע לא אשכח דברך - גם עדותיך שעשועי אנשי עצתי - ואשתעשע במצותיך אשר אהבתי. יבואוני רחמיך ואחיה כי תורתך שעשועי. תאבתי לישועתך ה' ותורתך שעשועי.

איתא בחז"ל - עמד משה לברך את ישראל וכו', וחתם ב'אשריך ישראל מי כמוך'. כיון שעמד דוד פתח במה שחתם משה, ואמר, אף אני אברך את ישראל ב'אשרי' (מדרש תהילים א).

התורה מצד עצמה היא חוב על האדם, אולם כאשר זוכה האדם לקיימה אזי יודע ומרגיש שהיא הזכות והאושר הנשגבים ביותר. זוהי השלימות הבאה לאחר כך, בסופו של דבר מגיעים להבנה ותחושה של 'אשרי'. מי שדבק בה' ובמצוותיו הדבר מסב לו רוממות נועם ואושר. ואכן בספר התורה רק בסופה מצויין ה'אשרי'.

אולם דוד המלך פותח מיד ב'אשרי', כלומר שכל ספר התהילים כבר מבוסס על
הדרגה שהדביקות בה' והליכה בדרכי התורה היא 'אשרי', דהיינו שמרגישים חביבות
אושר ונועם בלימוד התורה ובקיום מצוותיה בקירבת ה' ובהליכה בדרכיו. והוא מה
שאמרו שם במדרש - אמר רבי וכו' עשרים ושתים אשרי כתיב בספר תהילים. ולמה,
כנגד עשרים ושתים אותיות. ומשמעות הדבר שזהו היסוד המקיף את הכל בספר
התהילים - 'אשרי'.

אשרי תמימי דרך ההולכים בתורת ה' (מזמור קיט). אשרי איש ירא את ה' במצוותיו חפץ מאד (קיא). אשרי יושבי ביתך עוד יהללוך סלה (פד). אשרי אדם עוז לו בך מסילות בלבבם (שם). אשרי אדם בוטח בך (שם). אשרי העם שככה לו אשרי העם שה' אלוקיו

39

עשיית תורה ומצוות בכדי לעשות רצונו יתברך

בסגנון התורה באים לקיים את המצוות משום ציווי ה' והחוב לשמוע בקולו. בתהילים אנו מוצאים סגנון מחודש - לעשות רצונך אלוקי חפצתי (מזמור מ). למדני לעשות רצונך (קמג). די לנו בכך שהוא רצון ה' בכדי לעשותם, גם דברים שלא ציווה אנו עושים. ואפילו מה שכתוב בפירוש אין אנו עושים אותם רק משום שציוה, אלא בגלל עש הדבר שזהו רצונו יתברך.

ואכן אנו רואים שדוד המלך בא ללמוד מן המצוות את כללות הנהגתו. וכמו שכתוב במזמור קיט - נר לרגלי דברך ואור לנתיבתי - מפקודיך אתבונן על כן שנאתי כל אורח שקר - גם עדותיך שעשועי אנשי עצתי הדריכני בנתיב מצוותיך כי בו חפצתי - כלומר שדוד מתפלל שהקב"ה ינחה אותו ב'נתיב' המצוות, דהיינו לא רק פעולות

40

המצוות שנאמרו בפ<u>ירוש, אלא גם מה שניתן ללמוד ממצוות התורה על כללות ה'דרך'</u> וה'נתיב' שרצון ה' שנלך בה.

וזה נובע מכללות רוחו של דוד המ<u>לך, שחפץ לקיים את המצוות מפני שהם רצון</u> ה', ולכן מבקש לקיים את המובן מתוך ההתבוננות בהם על פי רוח הדברים אף שלא נצטווינו עליהם. וכמו שכתב במסילת ישרים - כללו של דבר, בין כל מי שהאהבה ביניהם עזה באמת, לא יאמר לא נצטויתי יותר, די לי במה שנצטויתי בפירוש, אלא ממה שנצטוה ידון על דעת המצווה, וישתדל לעשות מה שיוכל לדון שיהיה לו לנחת (מסילת ישרים פרק יח).

<u>וכמו שכתב החזון איש באיגרותיו - כל מצוות התורה וחוקיה ניתנו ללמוד מהן מלבד פרטי מצוותן, את חפץ ה' מאתנו בהנהגתנו, במעשה ובמחשבה ובסידור המושכלות בכל המושג אצלנו על פני האד<u>מה ומזה למדו חז"ל את תורת המידות, אם כי</u> לא נתייחד להם דיבור מיוחד, אבל הן מעיקר כללות התורה הקדושה (ח"ג קסה).</u>

מתנת

ים קצה

הדרגות הרמות של השתוקקות להשי"ת

עוד יסוד נשגב שאנו למדים מספר תהילים על צורתו הנכונה של היהודי, הוא המדרגות הרמות באהבת ה' והשתוקקות אליו. כאיל תערוג על אפיקי מים כן נפשי תערוג אליך אלוקים. צמאה נפשי לאלוקים לא-ל חי מתי אבוא ואראה פני אלוקים

(מזמור מב). אלוקים א-לי אתה אשחרך צמאה לך נפשי כמה לך בשרי בארץ ציה ועיף בלי מים<u>. כן בקודש חזיתיך</u> לראות עוזך וכבודך (סג).

בתורה אין חיוב של 'צמאה לך נפ<u>שי', אבל יהודי החי עם הקב"ה ועם התו</u>רה בשלימות מגיע ל'צמאה לך נפשי'. כך היא המציאות שנוצרת בלבו - ואני קירבת אלוקים לי טוב (עג). מה ידידות משכנותיך ה' צבא-ות. נכספה וגם כלתה נפשי לחצרות ה', לבי ובשרי ירננו אל א-ל חי (פד).

תהילים מבחן לדרגת האדם

אמרו חז"ל – הרואה ספר תהילים בחלום יצפה לחסידות (ברכות נז:). וברמח'
– הנה ממה שיועיל הרבה לקנות החסידות, הוא גודל ההסתכלות ורוב ההתבוננות, כי
כאשר ירבה האדם להתבונן על גודל רוממותו יתברך, ותכלית שלימותו - - - והנה וודאי
שיעזרהו לזה רוב ההתמדה והעיון במזמורי דוד המלך ע"ה וההתבוננות במאמריהם
ועניינם, כי בהיותם כולם מלאים אהבה ויראה וכל מיני חסידות, הנה בהתבוננו בם,
לא ימנע מהתעורר בו התעוררות גדול לצאת בעקבותיו וללכת בדרכיו (מסילת ישרים
פרק כא).

אוביד האדם למדוד את עצמו האם מצבו נכון לפי רוח התורה ורצון ה', לאור אמירותיו של דוד המלך בתהילים, האם גם הוא מרגיש כך. האם גם הוא יכול לומר 'ואני קירבת אלוקים לי טוב'. האם גם הוא היה אומר 'ברכי נפשי' ומכריז מתוך התרגשות 'מה רבו מעשיך ה' כולם בחכמה עשית מלאה הארץ קניניך'. או שאומר זאת רק משום שכתוב כן בתהילים. אם דוד המלך לא היה אומר 'צמאה לך נפשי' האם הוא היה אומר זאת מעצמו. האם גם מלבו היה יוצא מזמורים כעין 'תהילה לדוד ארוממך אלוקי המלך'. כל עוד שלא הגיע לזה עדיין רבה העבודה לפניו.

בילות בלבבם פים ל שדונמיני

קרושת המצוות

לכא לידי יישוב עלינו להתבונן תחלה במהותם הפנימי של כל מצוות התורה, ואופן השגת תכליתם לרומם את האדם לדבקות באלקים חיים; "לשון מצוה פירוש לשון חיבור, כנודע לשון צוותא חדא. וזהו פירוש (שבת סג א) 'כל העושה מצוה כמאמרה', כפירושה של מצוה, שמתחבר עצמו על ידי כן להבורא יתברך שמתחבר עצמו על ידי כן להבורא יתברך שמתחבר עצמו על ידי כן להבורא יתברך שמתחבר עד אל ידי כן להבורא יתברך שמו" (קדושת לוי וירא בפסוק ויאמר אל תשלח ידך אל הנער).

בדבר זה נכוכו עשתונותיהם של חכמי הפלוסופים למיניהם, הכיצד נוצר קשר והתחברות רוחנית באמצעות מעשים גשמיים, היתכן שבהנחתו על זרועו וראשו תפלין, שקלף הפרשיות והבתים עשויים מעור של בחמה שפלה, מתרומם האדם להשיג דבקות עליונה?

גילו לנו חכמי התורה בכלל ומארי אילו בפרט שהמצוות הם בסך הכל

בספר דעת תורה על שמות (כי בי) מגדיר ר' ירוחם זצ"ל כי התורה בעצם אבימותה היא אהבה, הגם שכל מצות התורה מצווים אנו לקיימן באהבה אמנם זה ענין במעשה המצוה ולא מעצם מציאותה כי המצוות הלא הן עול וגזירת מלך עלינו, אבל תורה היא אהבה עצמה. וכן הוא אמנם נוסח הברכה שמברכין על התורה "אהבת עולם בית ישראל עמך אהבת תורה ומצות חקים ומשפטים אותנו למדת" שקאי על נתינת התורה בכל חלקיה, וכן מסיימין "ברוך ומשפטים אותנו למדת" שקאי על נתינת התורה בכל חלקיה, וכן מסיימין "ברוך אתה ה' אוהב עמו ישראל" ובמה — הלא זה בנתינת התורה.

ולפי מה שאמרנו נכונו דבריו עד מאד כי כאשר נצייר לפנינו עד היכן היינו מגששים באפילה בלי אור התורה ועד כמה היינו מתעצבים מבלתי יכולת להשיג פשר סוד הבריאה ותכלית חיינו בתוכה, אז נכיר כי אין אחבה רבה מזו שהקבייה מפענח תעלומות ומראה מקום עונג לנפשנו ונועם לחיינו על ידי נתינת שהקבייה מפענח תעלומות ומראה מקום עונג לנפשנו ונועם לחיינו על ידי נתינת התורה, ושפיר קאמר ישהתורה היא אחבה עצמהיי.

וותן עומק דברי הסבא מקעלם הגרשייז זצייל שביאר מאמרם זייַל (סוטה יייד.)

תורה תחלתה גמילות חסדים וסופה גמילות חסדים, כי עיקר מתן תורה
היא גמילות חסד לאדם, ללמדו אומנות אשר יחיה בה חיי עד לנצח נצחים בעונג
ועדן אשר ייעין לא ראתה אלוקים זולתך וגוייי (ישעיה סייד גי) היש גמייח גדול יותר
מזה. ולכן נכתב בתורה בראשונה ואחרונה טובות גשמיות מגמייח עם אדם ומשה
וכוי, ומזה נבין כי כל התורה היא גמייח עם האדם אשר אהב בלי תכלית ... (ועי
במהרייל נתיבות עולם נתיב התורה פרק זי).

והנה ברור כי מי שמרגיש אהבת השיית אליו בנתינת התורה הוא יתעורר לאהוב את הי כמים הפנים אל הפנים והאופן להראות אהבתנו אליו הוא על ידי שנעסוק בתורתו ביגיעה רבה כעל חפץ שקבלנו מרוב אהבת הנותן אלינו. ובזה מקיימים בעצמנו קבלת התורה מאהבה. וכפי אשר נתינת התורה היא נשיקה מאתו יתברך כמו שביארו חזייל עהייפ בשיר השירים (א' ב') ישקני מנשיקות פיהו דקאי על מתן תורה, כן העסק בלימודה הוא השבת נשיקה אליו מרוב אהבתנו להי ותורתו. וזהו כגלגל החוזר כי כאשר ישראל מרבים בלימוד התורה תתעורר אהבתם אליו יותר ומכירים טובתו יותר, והקבייה מראה חיבתו התורה תתעורר אהבתם אליו עוד מסודותיו, וחוזר חלילה.

וחדבר מפורש בספרי הביאו הרמביים בספר המצות (מייע ג'י) וזייל: היא שצונו באהבתו יתעלה וזה שנחשוב ונתבונן במצותיו ובמאמריו ופעולותיו עד באהבתו יתעלה וזה שנחשוב וזאת היא האהבה המחוייבת, ולשון שנשיגהו ונהנה בהשגתו בתכלית ההנאה וזאת היא האהבה המחוייבת, ולשון ספרי לפי שנאמר ואהבת את הי אלוקיך איני יודע כיצד אוהב את המקום תלמוד

כלים חיצוניים להכיל את האור הפנימי
של רצון העליון, א כי הוא אמר ויהי הוא
צוה לעשותם, ועל ידי מעשה המִצְוָה הננו
מתקשרים ומתדבקים אל המְצַוֶּה ית״ש,
כאומרנו בברכת המצוות: "אשר קדשנו
במצותיו וצונו", כלומר דלפי שהוא ית״ש
במצותיו וצונו", כלומר דלפי שהוא ית״ש
נצוה על הדבר הזה יש בו משום קדושה
ואנו מתקדשים בעשייתו. ונכלל בנוסח זה
גם ההוראה לדעת שתכלית מעשה המצוה
היא להתקדש על ידה, יאשר קדשנו

מוכן מזה דבהיות ועיקר הקדושה היא בהמשכת אור הפנימי של המצוה, אם כן כמה שהוא משקיע דעתו ומחשבתו בפנימיות המצוה, כך הוא זוכה יותר להטהר ולהתקדש בקדושתה העליונה. "וכמו נשמת האדם שהוצרכה להתלבש בגוף החומרי לירד לעולם הזה, כן ענין התורה וכן המצוה, יש לה גוף דהיינו

בחינת המעשה, ויש לה נשמה דהיינו הכוונה שאדם מכוין בה לעשותה כתקונה. ואם נעשה כלא כונה הצריכה תהיה כגוף בלא נשמה. ולזה אמר (דברים ח א) 'כל המצוח אשר אנכי מצוך היום תשמרון׳ דהיינו כל המצוה בשלימותה עם הכוונה והחיות שלה" וכו' (לקוטי תורה להאריי

מצוות צריכות כוונה

וכתב השפת אמת (ליקוטים ש"ס ר"ה כח אַ ב) שאף למאן דאמר מצוות אין 🔏 צריכות כוונה, היינו דוקא מבחינת קדושתה העצמיות של מעשה המצוה, לא בנוגע לקדושת האדם העושה. ובלשונו: יאך להיות נקרא על שם העושה וודאי אינו בלי כוונה ורצון והכנה לעשותה כרצונו יתברך, ומצות אין צריכות כוונה לשלימותן בעצמם, שבאמת בכל מעשה המצוה גופה בלי כוונת העושה נעשה מזה ענין גבוה, שכך תלה עליונים דברים התחתונים, אכל להאדם נצרך הכוונה להיות נדבק להשי״ת על ידי המצוה, שזה עיקר תכלית המצות".

שלום

שבוועות

וזה יסוד גדול בעבודת הי. שכאשר יהודי מקיים <u>מצוה, כגון שמתעטף בציצית או מניח חפילין.</u> אף אם אין לו כשעה זו הארת הרעת ורגשי הלב, הרי עצם קיום המצוה שזוכה לקיים את רצון ה' צריך להיות אצלו התענוג הגדול ביותר מכל החענוגים. וע"ז הוא מברך כרוך אתה ה' אמ"ה אשר קדשנו במצוותיו וצונו, הודי׳ על עצם הזכי׳ שהוא מקיים אח צווי השי"ת. ובאמת כלום יש תענוג גדול מזה שבשר <u>ודם קרוץ מחומר זוכה לקיים</u> את רצון השי"ת. ולהתעטף בציצית או להניח חפילין, הלא עצם קיום המצוה <u>היא הזכי׳ הגדולה כיוחר עבורו, וכשיהודי</u> מגיע לרגש הזה הלא זה כאמת התענוג הגרול ביותר מכל החענוגים, מה שזוכה לקיים את רצון השי״ת. וכדאיתא ממרן מקוברין זי״ע שבכל פעולה שיהודי עושה צריד להכנים שמחה והתעוררות כלבו מזה

שהולך לקיים רצונו ית׳. וכן כאשר ניגש להתפלל, אף אם אין לו הארת הדעת ורגשי הלב, צריך להתמלא שמחה ותעווג ממה שזוכה להזכיר את שם חשי"ה, וכמו שאמר מרן אדמו"ר בד"ש זי"ע, צהלה ורנה לוכר מלכותו, איש יהודי צריך להיות מלא שמחה וצהלה ממה שזוכה להזכיר את שם השם, ברוך אתה ה', זו צריכה להיות השמחה הגדולה כיותר אצלו, שהוא כשר ודם זוכה להזכיר את שמו של מלך מלכי המלכים תקב"ה. כמ"כ ככוא ש"ק ומוחו ולבו אטומים מבלי הארת הרעת ורגשי הלב, עליו להתעמק כגודל הזכי׳ שזכה לשכת קודש, אשר כיני וכין כני ישראל אות היא לעולם, וישמחו כמלכותך שומרי שבת, פיי לשמוח בזה שוכה להיות משומרי שבת כפשוטו, אשר מי ידמה לו, וצריך שיתמלא שמתה והחלהבות ובתענוג

באר החיים

להורות שכדי לזכות לקבלת התורה. צריך לשפוך הרבה תפילות ובקשות. וראה ב'כף החיים' (תצד לד) שהפליג מאד בסגולת אמירת ולימוד ספר תהלים בחג השבועות, וז"ל. והיום הקדוש יומא דהילולא דיליה, עוד יעלה לרצון ביותר אמירת תהילותיו. וכן כתב ב'בן איש חי'

(שנה א במדבר ד) שנוהגים לומר כל ספר תהלים בחג השבועות. ן

מעשה המצוה מצד עצמה גבוהה ונשגבה עד למאוד, וכאשר האדם העושה מכנים בה כל מהותו, כל כולן שקוע בה בדעתו ומחשבתו ולהט נשמתו, נעשה אף הוא דבק אל המצוה ועולה עמה למקור שורשה במרומים. לא כן בעשותו אותה כמצות אנשים מלומדה, כפעולה גופנית ללא נשמה, שאז אף אם המצוה כשלעצמה גם בלי כוונה היא העולה למעלה בתיקון העולמות, אבל האדם שלא נקשר אל המצוה נשאר למטה בשפלותו,

זן סיבה למה שאנו רואים אנשים רבים המלאים מצוות כרמון ובכל זאת אינם ← מְתעלים, כי העיקר חסר להם, דהיינו הפנימיות והחיות של המצוה, בהיותם עושים אותה בפעולה גופנית ללא כוונה ודבקות המחשבה הרי המצוה כגוף בלא נשמה, ואין בה כדי להפיח בהם רוח החיים דקדושה. על זה אנו מבקשים: "קדשנו במצותיך", שנזכה למצות ה' ברה מאירת עינים באופן שתקדש אותנו.

עליך כיהודי לדעת שהפעולה הזאת, שאתה עושה הוא חסד לילדי ישראל, גם אם הם ילדים שלך, ואם בזמן ההליכה הזאת בבוקר, תכוון לשם מצות חסד, הלא תקיים בכל פסיעה מצות חסד!

ומני אז החיים, שכאן נפתח לו שער חדש במבט הנכון על החיים, ומני אז מים מאשר פנה לעשות דבר-מה לצורך הבית, כמו אפילו שאיבת מים לשתיית בני הבית, לא הלך סתם לעשות את פעולת הבאת המים, אלא התבונן שהוא הולך לעשות מצות חסד ע"י הבאת המים לבני ביתו, וכך החל להתבונן בכל דבר שעשה בביתו. [סיפור זה שמעתי פעמים רבות מאבי מו"ר שליט"א, כשהוא מספר זאת תמיד בהתרגשות עצומה, הגורמת להתעוררות גדולה בכל פעם מחדש].

Aggadah- R. Dernstein. The principle of osek b'mitzvah teaches that each mitzvah deserves its time, space and attention. Perhaps the problem begins when we relate to mitzvos as parts of our schedule, as boxes to be checked off, rather than as experiences to educate and elevate us. We may sometimes perform mitzvos as if they are tasks to be done and no more, yet that itself can breed a self-fulfilling cycle. For what we get out of the mitzvos depends on what we put into them. We cannot reasonably expect to perform them by rote and then be inspired by them.

To be sure, the obligation has been fulfilled through the act alone, and the basic spiritual effect of the mitzvah has happened. Yet, if we give each mitzvah the attention it deserves, we can tap into the overwhelming spiritual power latent within these daily actions, and transform them into entiching and empowering spiritual encounters.

חיים מתנת בעצרת על פירות האילן

רפא

ואם כן אפשר לבאר גם בנוגע לחג השבועות באופן זה דבאמת טובה גדולה היא לנו מה שקבע הקב"ה היום טוב של שבועות ליום הַדין והוא כדי להרבות זכויותינו ולדון אותנו במצב הכי נעלה שלנו. כי הנה החג נקבע דוקא לשמחה של תורה וכמו שכי רשייי שם בפסחים (סייח:) הכל מודים בעצרת דבעינן נמי לכם "דזייל שישמח בו במאכל ומשתה להראות שנוח ומקובל יום זה שניתנה תורה בו עכייל. הרי שבשמחת יוייט ביום זה אנו מקבלים על עצמינו כל התורה כולה למוד וללמד לשמור ולעשות כאשר עשו אבותינו בהר סיני קבלה אמתית בלב שלם מתוך שמחה גדולה של שזכו לכך. האם יש קבלת עול מלכות שמים גדולה מזו! האם יש מדרגה רמה ונשגבה לישראל גבוהה מזו! ובמצב כזה דוקא רצה הקבייה לדון את ישראל כדי להוציא לאור משפטינו איום ונורא.

ועל פי דרכנו מבוארים דברי הירושלמי הנייל כמין חומר כי ברייה העבודה היא ליכנס לפני הי על ידי עבודת המלכיות ועל ידי זה זוכים בדין כאילו נבראתם בריה חדשה. וכן בעצרת העבודה היא לקבל עול תורה שעל ידי זה נחשב כאילו לא חטאתם מימיכם ודברים אלו מרומזים בפסוקים של קרבנות היום כי הן הן עיקר עבודת היום ותכליתה היא שנזכה בדין בימים אלו.